# कथोराइन



उमादत्त शर्मा । राष्ट्रीय-प्रन्थ-रत्नाकर कार्यालय,

१६२-१६४ हरीसन रोड, कलकसा।

रलाकर प्रेस में मुद्रित।

प्रथम संस्करण है संवत् १६७६ वि॰ है मूल्य ॥)

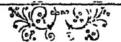


### Printed and published by, UMADATTA SHARMA.

at the Ratnakar Press,

Rashtriya-Grantha-Ratnakar-Karyalaya.

162-164 HARRISON ROAD, CALCUTTA.



## उत्सर्ग ।

*ಎ.ಲ*ೊ

### \*

प्यारे अमरनाथ, जिस महान् आत्मा की जीवनी तुम हिन्दी में पढ़ना चाहते थे, वह तैयार हैं, किन्तु काल कराल ने मेरे नवीन जीवन की सारी आशाओं पर कुठाराघात कर तुम्हें उस के पढ़ने से विञ्चत रखा। परमात्मा करे तुम्हारी हार्दिक इच्छा पूर्ण हो, अतएव यह तुच्छ भेंट, तुम्हारे ही अप्ण है।

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

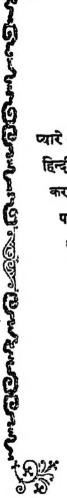
तुम्हारा•≴

राम।





FOR THE PARTY OF THE PARTY PAR



## निवेदन ।



श्रीयुत रामप्रसाद 'मैनपुरी-पङ्यन्त्र-केस' के एक प्रधान-श्रीयुक्त समझे गये थे, यह पुस्तक उनकी ही लिखी हुई है।— वाहर के वहुत से महामना लोगों के चित्र और चरित्र हिन्दी में वहुत कम है। अनेक हिन्दी भाषाभिक्षों को उनके कार्य-कलाणों और वलिदानों का कुछ भी पता नहीं।

कसके ज़ार के पतन से प्रायः अय लोग जान गये हैं कि जार के अमानुषिक अत्याचार कितने वढ़ गये थे, उसकी स्वेच्छाचा-रिताके सामने किसी की एक न चलती थी। ज़रासी देर में यढ़े से यड़े आदमी की इज़त खाक में मिलादी जाती थो। ज़ार की इस स्वेच्छाचारिता का विरोध होता था, परन्तु विरोध करनेवाले कड़ी सज़ायें पाते थे—और वह कड़ी सज़ा जन्मभर कालापानी या फांसी होती थी! सैकड़ों देशभक, इसी तरह घेमीत मारे गये। ज़ार के पापों का प्याला पापों से लबरेज़ हो उठा। कस भरमें उसके विरुद्ध पड्यन्त्र रचे गये, गुप्त समितियां स्थापित हुई। पहले लोगों की इच्छा थी कि ज़ार की जगह कोई दूसरा योग्य व्यक्ति गद्दी पर बैठे। परन्तु ज़ार की बढ़ी हुई स्वेच्छाचारिता ने अन्त में उस शासन-प्रणाली का ही समूल नाश कर डालने के लिये लोगोंको मज-

बूर किया। बिद्रोही छोग मार खाते २ अन्त में आगे बढ़े और एक दिन आया कि उनका अन्त हो गया! जार से जरासी देर में ही त्यागपत्र लिखा लिया गया। शक्तिसम्पन्न जार की म्पेशल ट्रोन, रास्ते में ही खड़ी हो गई! आगे बदम बढ़ाने की अब उसमें हिम्मन न रही ! परिवर्त्तनशील संसारके नियमने जन्तमें बारको राजवंश सहित मरवा डाळा ! सारे कस पर विद्रो-हियोंका कबता हो गया। मि० करेन्सकीके हाथमें कुसके शासन-सुत्रकी वागडोर आ गई। जारशाही गई, प्रजातन्त्र स्था-पित हुशा । पर इस प्रजानन्त्र में भी धनियों और कोठीवालों की ही तृती बोळनी थी। लोगोंने देना यह तो फुछ न हुआ। ति॰ करेन्तकी के विषद्ध लोगोंमें दुर्भाव फैलने लगे। इतनी वड़ी राज्यकान्ति फरके भी लोग उसी बुरी दुईशा में पड़े रहे। मि०-करेककी का समय बीवने लगा। अन्तमें मि॰ करेक्की भी चले भीर महामना हैनिन ने रूस पर काजा लिया। सोवियट की जगह योक्नेविक-शासन स्थापिन हुआ । करेन्स्की इङ्गलैएडमें बैठे गाज भी सब वार्ने देस रहे हैं। ऋसके बोन्दोविक भूनसे साम्राज्य-वादी और फोटीवाल राष्ट्र , कांप रहे हैं शीर वह वरावर आगे हाथ बढ़ाना जा रहा है।

सबसे पहले क्समें कान्तिका बीज बपन करनेवाली कैथोराइन थी। उसने कैसे फार्यारम्भ करके किस मर्दानगोके साथ सफ-लता प्राप्त की, यह पाठक पुस्तकमें पढ़ेंगे।

सस को जारशाहीके पश्चे से छुड़ानेवाली, कसी-राज्यका-

न्तिकी दादी केथोराइन, रूसके एक बहुत बढ़े उपाधिधारी, धनाढ्यकी लाडु प्यारसे पाली हुई लडुकी थी, वह वड़ी भारी धनराशि तया वड़ी जमीन्दारीकी मालिक थी,उसके पास महल, · अटारियां, वगोचे, दास दासियां सभी कुछ था, वह चाहती तो चड़े अमीराना ठाठसे अपनी जिन्दगी वसर करती। उसके पास रूप था, जिस पर हजारों नवयुवक लट्टू होकर उसके पांचों पर गिड्गडाते, परन्तु केथोराइन कोई साधरण स्त्री नहीं थी। उसने जय देखा कि धनो और मानी लोग अपनी इज़त यचानेके लिये जार और उसके कर्मचारियोंके कुकरमों का ही समर्थन कर रहें हैं, देशके गरीव और किसान कठोरशासनके कारण भूखों मर रहे और कप्ट-यन्त्रणायें सहन कर रहे हैं ! यदि कांई देशभक्त जरा शिर उठाता, ते। साइवेरियाके वर्फीले कालेपानी में आजन्म केंद्र कर दिया जाता। अब तक कितने देशभक्त युवक देशमन्तिके अपराधर्मे फांसी पर छटकाये गये, कितने जारकी जेलोंके अन्धकारमय कैदलानोंमें वरसों पढ़े सहै। वैभवशालिनी केथोराइनका हृद्य अव इन भयङ्कर काण्डोंको र्ञार विधक न देख सका, उसके हृद्यमें स्वाधीनताकी आग थयकने लगी। पहले उसने धन और वैभवसे पूर्ण अपना घर छोड़ा, मां, वाप,माई, वहिन,पुत्र छोड़े और छोड़ा साथमें चीरता-पूर्वक काम न कर सकनेवाला अपना पति! उसका रूप उसके कार्य में वाधा न पहुंचा सके; इसलिये तेजाव डालकर उन्हने अपने मुख और अन्यान्य अङ्गों का सीन्द्यें नष्ट किया! देशके गांव गांव में चार छगाकर एक बहुत हाड़ी क्रान्तिकी तैयारी करने का मन्त्र छोगों के कानों में फूंकना आरम्भ किया। इसके छिये उसे कितनी चार जेल और सावेइरिया की ह्वा सानी पड़ी, इसका मुल ठिकाना नहीं। अन्त में चीरवाला केयोराइन की विजय हुई, जार का पतन हुआ और देखते हैं कि केथोराइनकी छ्या से इस आज आज़ाद हैं। उसी सा-धीनता की देवी केयोराइन का यह जीवनचरित हैं।

केयोराइन ने अनेक भयद्भर कष्ट उठा कर अपने देशका उद्धार किया हें—ऐसे और लोग बहुत कम मिलेंगे।—यह ठोक है कि भारत उस मार्ग का आज पियक नहीं है। पर वह भी खा-धीनता ही का इन्हुक है। किन्तु उसने दूसरा मार्ग शहण किया है। उद्देश्य एक ही है, साधन भिन्न भिन्न। कीन जानता है कि राजनीति के कर्मक्षेत्रमें कितने परिवर्त्तन होते हैं, पर इससे किसी की देशभिक्त और त्याग पर शहुली नहीं उठाई जा सकती। ऐसे महामना लोगों के चरित्रों और कार्यकलाणों से हम आँटों भी नहीं मूँद सकते। साधनों में मतभेद हुआ करता है, सो हुआ करे, परन्तु क्योराइन की देशभित और अपूर्व यिदान, इसके इतिहासमें खणाक्षरों में लिखा रहेगा।—तप-सिनी वीरवाला क्योराइन के चरित्र से हिन्दी पाठक अनभिन न गह जांव, इसी लिये हम इसे हिन्दी में प्रकाशित कर रहे हैं।

यालयाचा । ता० २५।१।२३

उमाद्त्त शर्मा ।

## केथोराइन



नस को उद्धारकतृ केथागदन।

# केथोराइन

<u>्र</u>्था<u>किः</u>

### स्वाधीनताकी देवी।

### जन्म ।

हैं के हैं। कियोराइन की माता अपने वच्चों का काम विगड़ जाने पर उन्हें मारा न करती थी, किन्तु वैठ कर समकाया करता थी।

जय केथोराइन चार वर्षकी हुई तो उसके पिताने चिरिनगव-प्रान्त में पक वड़ी भारी जमींदारी खरीदी और वहीं पर उसने अपनी वाल्यावस्था व्यतीत की।

#### वाल्य-काल।

जव केथोराइन छोटी ही थी, तव उसका खभाव वड़ा कट्टु था। जव उसकी आयु तीन वर्ष की थी तो एक दिन उसे ऐसा क्षोध वाया कि उसने वपनी मां की थांख में लकड़ी मार दी। किन्तु शनैः शनैः माता की शिक्षा ने उसके कटु-स्वभाव को छुड़ा कर उसे विचारशील तथा गम्भीर बना दिया।

जय चह अन्य चालकों के साथ घूमने जाया करती, तो सबसे अलग होकर अकेली घूमा करती। उसे एकान्त-सेवन चहुत पसन्द था। खेतों तथा वागों में अकेली बैठकर पिक्षयों के रहन-सहनका अवलोकन किया करती। कभी कभी किसानों के घरों में जाकर उनके वधों तथा खियों में बैठकर उनके जीवन का अध्ययन करनी। इतनी छोटी अवस्या होने पर भी चह अपने कुटुम्यियों तथा किसानोंके रहन-सहन की तुलना कर चड़ी दु:िरात हुआ करनी थी।

कमी कमी किसानों के वचों का हाथ एकड़ कर अपने घर में ले जातो और अपने सब कमरों में घुमाकर अपनी मां के सामने ले जाकर कहा करती, "मां! देखो ये भी मनुष्य-सन्तान हैं, जिन्हें भर पेट पाने को नहीं मिलता और न शरीर ढांकने को कपड़ा मिलता है!" यह एक बड़ी अहुत तथा कीतुहल-जनक बान थी कि एक बड़े भारी जमींदार की कन्या मैले-फुचैले किसानों के बालकों का हाथ एकड़ कर अपनी माता के पास ले जाकर उनके दुःत्व की कहानी खुनाया करे, किन्तु यह था देवी शक्तियों का विकास। बहुधा होनहार बालकों में ये यातें पाई जाती हैं। संसार में जितनी महान अत्मार्थे हुई हैं उनमें प्रायः बाल्य-काल ही से देवी-शक्तिका विकास हो उठा है। केथोराइन की इन वातों को देखकर सब चिकत हो जाते थे। कीन समस्तता था कि यही केथोराइन एक दिन कस की दादी कहलायेगी, और सारा कस उसके चरणों में स्निर क्षुकायेगा!

केधोराइन ने अपनी जीवनी में लिखा है कि "हम लोग एक यदे भारी महल में रहा करते थे। इस महल में कई वर्गीचे तथा वाटिकाए' थीं। हमारे यहां नित्यप्रति अतिथि आया करते थे और आनन्द मनाया करते थे। यहे यहे त्योहारों एर अनेकों रईस तथा लेडियां एकत्रित हुआ करती थीं; जिनके आदर सत्कार में ही हजारों रुपया वरवाद कर दिया जाता था। इसी सभ्य समुदाय के अनुसार हमारे यहां भी अनेकों खेल, तमाशे, तथा थियेटर इत्यादि हुआ कहते थे। केवल शान कायम रखने के लिये ही लाखों रुपया उड़ा दिया जाता था। जार को सन्तुष्ट करने तथा रिकानेके लिये ही अनेक रमणियां नर्तकी वनाकर नचाई जाती थीं!"

"यही नहीं मेरे चारों ओर वसनेवाले निर्धन किसान, सूर्यो-द्य से पूर्व ही उठकर दिनभर खेतों, चरागाहों, यागों, जड़्लों, अस्तवलों अर्थात् चारों ओर काम करते और बड़ी रात तक भी आराम न पाते, जब कोई जमींदार या उसका कोई सम्बन्धी पास आता, तो हाथ जोड़कर जमीन नक कुककर प्रणाम करते, किन्तु इस पर भी यदि जरासा काम विगड़ जाता, तो गाली खाते तथा पीटे जाते और यदि कोई अधिक दोष होता तो

साइवेरिया को निर्वासित कर दिये जाते थे। उनकी स्प्रियां तथा यशे उनकी अनुमति लिये विना ही चढ़े घरों की सेवा के लिये भेज दिये जाते थे ! किसानों के छोटे २ यालक वड़े घरों के सेवकों की सेवा किया करते थे। यदि इनमें से कोई मालिकों के पास जाकर अपने वहाँ के भोजनकी प्रार्थना करता या कोई स्त्री अपने बचों के देने में जानाकानी करती, तो मार शाती और धका देकर बाहर निकाल दी जाती! ये दृश्य बदुत्रा मैंने अपनी आंखों से देखे हैं। मुखे भली भांति याद है कि मैंने कई बार अपने पिता के पैरोंपर गिरकर अपने नौकरोंको पिटने से यचाया है। वेचारे गरीय किसान नंगे सर तया नंगे पैर जाढ़े से ठिड़रते हुए दिन भर जमीदारों के द्वार पर बैठे रहा करते और अन्तमें न मिल सकने का उत्तर पा अपने घर लीट जाते। इन वैचारों के बढ़े येढ़े काम नष्ट हो जाते, किन्तु जमींदार लोग, लार्टी के साथ बैठे प्रष ताश खेलने में दिन भर विता देते !"

"इन सय अहुत व्यवहारोंको देलकर मुभी घड़ा हु:प्र होता। रात को जप में सोने जाती तो विस्तर पर छेटकर घएटों यही यातें विचारा करती थी।"

"फिलानों के जीवन का अध्ययन करने के लिये मुझे पड़ा भारी समय मिला, क्योंकि सैकड़ों किसान मेरे पिता के पास जपनी दुःग्र-फहानी सुनाने आया करते थे। ऐसे समय में में सदैव अपने पिता के पास बैठकर उन दुःखियों की बातें सुना करती। खेत, उत्तर, चरागह, भूमिकर, आवि के सम्यन्धमें यातें हुआ करतीं थीं और कभी कभी फीजी भर्तीकी यात भी छिड़ जाया करती थीं, क्योंकि उस समय के राज्य-नियमों के अनुसार कसी फीज के लिये किसानों को ही अपने लड़के देने पड़ते थे। उस समय में कुछ भी न समश्च सकती थी कि वैचारे किसानों पर इतना अत्याचार क्यों किया जाता था ?"

"यतुथा में छिपकर निकट के प्रामों में जाया फरती और किसानों की कांपड़ियों को देखा करती—कहीं वृद्ध घास पर पढ़े हुए खाँस रहे हैं, पास ही कुड़ेका ढेर लगा हुआ है। वेचारे दिनमर अफेले पड़े पढ़े भूखसे कहराया करते, क्योंकि और सब लोग खेतोंपर चले जाते थे। छोटे छोटे वहां बीचमें खेला करते और सुअरों तथा कुत्तों के जूडे बरतनों में पानी पिया करते थे! गिरजाघरों में जाकर थे सब किसान आंसु बहा बहा कर परमातमा से प्रार्थना किया करते थे कि—हे भगवन! इन कहों को ट्रूर करो और द्या करो कि ऐसा दु:खमय जीवन किसी को भी न मिले।"

"जय में शाठ वर्ष की थी, उसी समय से मेरे मन में न्याय अन्याय का प्रश्न दूढ़ होने लगा था।"

बन्य यालकों को मांति केथोराइन अपने आए को पड़ा न सममती थी और न कभी उत्तम उत्तम पदार्थों का भोग करने की इच्छा रखती थी। उसका यह स्वभाव था कि जो कुछ पाती, उसे गरीय बालकों को दे देती। जब कभी नये खिलीने आते तो वह उन में से फुछ खिलीने ले जाती और किसानों के वधों को वांट दिया करती थी। वहुधा वह अपने कपड़े उतार कर गरीय वधों को दे आती। इसपर उसकी गाता कोखित हो जाती, तय वह कहा करती थी,—"अम्मां! तुमने ही तो वाइविल पढ़कर मुनाया है कि 'यदि किसी के पास हो कपड़े हों तो पक कपड़ा गरीय को दे दे!' तय तुम कोध एयों करती हो। में ने तो तुम्हारी शिक्षा के अनुसार ही आम किया है!"

केथोराइन को खेल खिलीनों से अधिक प्रीति न थी। यह जीवित वस्तु जैसे वकरी का यद्या या गाय का वछड़ा इत्यादि से बहुत प्रेम करती थी। इसके अतिरिक्त किसानों के यालकों से उसे बड़ी प्रीति थी। घर के वालकों का साथ छोड़ कर उन्हों के साथ खेला करती थी।

यदृदियों की अवस्था देखकर वड़ा विचार किया करती जोर उनके साथ ईसाइयों का वृणित व्यवहार देखकर वड़ी दु:लित हुआ करती थी। उसके हृद्य में दिनरात किसानों की मलाई का विचार चक्रर काटता रहता था। वह वैठकर विचार किया करती कि वह एक बड़ी भारी जमीन्दारी की मालिक हैं और जमीन्दारों में संसार के सभी किसान तथा अन्य दुखी नरनारी सुखसे जीवन व्यतीत कर रहे हैं। न तो कोई किसी जा सेवक हैं न कोई किसी का दास। सब लोग अपना जपना काम अपने हाथों कर लिया करते हैं। न किसी को भोजन की चिन्ता है न घरवार की। सब प्रकार की सुख सामिग्री उनके घरों में मीजूद है।

उसने कोलम्बसके बमेरिका दरियापत करनेकी कहानी सुनी थी। 'अतपव वह विचारा करती थी कि केलोफोर्निया जाकर धन-धान्य प्राप्त करें और उसे सब किसानों को बांट दे। अपने इस विचार को वह सबके सामने कहा करती थी और जब कोई उसका उपहास करता तो कह देती थी,—"उद्योगसे सब कुछ हो सकता है।")

#### कुसारावस्था।

नी वर्ष की आयु के पूर्व ही कैथोराइनकी माता ने उसे सारी वाइविल समाप्त करादी थी। थोढ़े समयके वाद ही कैथोगइन की पहुंच एक यूड़ी लायब्रेरी तक हो गई। वहां पहुंच कर उसने अनेकों भिन्न-भिन्न चिपयों के प्रन्थों का अवलोकन किया। भ्रमण-वृत्तान्त, इतिहास तथा विकान सम्बन्धी पुस्तकों देखने से उसके विचारोंमें यूड़ा भारी परिवर्षन हो गया। जितना अधिक अध्ययन करती, उतना ही किसानों के प्रति ह्या तथा न्याप का भाव बढ़ता जाता था।

उसने एक जगह पर लिखा हैं,—"मेरे पिता ने मेरे विचारों की उन्नतिमें बड़ी भारी सहायता दी थी, क्योंकि वे भी स्वतन्त्र-विचार वाले थे। बहुधा में अपने पिताके पास बैठ कर विद्वान तथा श्रमण विषयक पुस्तकें पढ़ा करती थी। सोलहवें वर्ष में ही मेंने वालटाइर, राइजो तथा डाईबर्ट की बहुतसी कितावों का भलीमांति अध्ययन कर लिया था। फ्रांस की राज्यकान्ति का इतिहास मुक्ते चड़ा प्यारा लगता था। जब कभी में अपने घर की दास-दासियों की दशा को देखती; तो उन्हें स्वतन्त्र कर देनेकी मेरी इच्छा होती। पहले मेरा विचार था कि राज्यसत्ता में परिवर्त्तन हुए विना ही दासोंको स्वतन्त्रता मिल सकती है। उस समय तक मेरे मन में किसी प्रकार के कान्तिकारी विचार न उत्पन्न हुए थे। दासों को स्वतन्त्र करने तथा जूरी द्वारा वि-चार होने के कानून चनने चाले थे, अतएव मुक्ते बड़ी भारी प्रसन्तता होती थी। इन नचीन उत्साहों की उमंग में आकर में अपने प्राममें हो एक स्कूल खोल दिया था, जिसमें किसानों के वालकों को शिक्षा दी जाती थी।"

"वैचारे फिसान इतने भोले-भाले थे, कि अपनी फोंपड़ी तथा रोतों के शितिरिक्त वे शिधक फुछ भी न जानते थे। उन्हें अपने अधिकारों का फुछ भी ज्ञान न था। उनका केवल यही एक कर्तव्य था, कि शान्ति के समय में कर देवें और गुद्ध के समय में रङ्गस्ट तैयार करें। इसके शितिरिक्त उन्हें और दुनियां की वातों से कोई सम्बन्ध न था।"

सन् रिर्देश ई० में दास-दासियों को स्वतन्त्रता दे दी गई। इस फानून के पास हो जाने से लोगों की कुछ आशा यंधी; किन्तु किसानों की यड़ी बुरी दशा हो गई—इस कानून के पास होने से पहले सेवकों को अपने मालिकों की भूमि जोतने-पोने के यदले में अपने वाल वधों के पालनार्थ कुछ भूमि दी जाती थी।

जब ये लोग स्वतन्त्र किये गये, तो यह भूमि इन्हें न दी गयी।

"जय दास स्वतन्त्र किये गये, तो मालिकों ने उन्हें अपने घर से निकाल दिया। रहीसी जमीन का एक-एक टुकड़ा उन्हें दे दिया गया। जिस भूमि को वे लोग सदैव से जोतते घोते थे, उसके साथ वे अपना आत्मिक सम्यन्ध समभते थे। उनका विचार, था; कि उनकी आत्मा तथा भूमि दोनों ही स्वतन्त्र कर दिये जावेंगे; किन्तु जय ऐसा न हुआ और उनसे घल-पूर्वक उनकी पेत्रिक-भूमि छोन ली गई, तो उन सव लोगोंने इसका चिरोध किया। वे सबके सव मिल कर अपने-अपने स्वामियोंके पास गये और व्याकी प्रार्थना की, किन्तु कोई परिणाम न निकला। (किसानों के आर्त्तनाद से सारा कस गूँज उठा।")

"राज्य की बोर से प्रत्येक प्रान्त में एक एक एंच नियत किया गया। जय पञ्चों से भी फुछ न हुआ तो की जों मेजी गईं। फीजियों ने अत्याचार करना बारम्भ कर दिया। वे छोग चृद्धों को मारते थे और युवतियों पर अत्याचार करते थे, जिसके कारण किसान छोग और भी उत्तेजित हो गये। उस उत्तेजना को द्याने के छिये कोड़ों की मार शुक्त की गई। मेरे प्रामके निकट जिन किसानों ने भूमि छोड़ने से इनकार किया था, वे सब सड़क पर खड़े किये गये और प्रत्येक आदमी को कोड़े छगाये गये। जब इसका भी कुछ परिणाम न हुआ तो दूसरे समाह उसी तरह से फिर कोड़े लगाये गये, इस पर भी जब उन लोगों ने भूमि छोड़नी स्वीकार न की, तो वे सबके सब बुरी तरह पीटे गये, जिसके कारण कई तो उसी खान पर मर गये।"

"इन सव वातोंको देख कर भैंने निश्चय किया—िक आर्थिक तथा नतिक अवस्था में वड़ा भारी परिवर्त्तन होना चाहिये। उस समय तक मेरे विचारों में किसी प्रकारेके कान्तिकारी भाव न उत्पन्न हुए थे।

१८ वर्ष की अवस्था में अपने विचारों को पढ़ा। करने तथा विद्यानों के मत जानने के लिये में अपनी माता को साथ लेकर सेन्टपीटर्सवर्ग चली गई।"

पिट्रोग्राड पहुंच कर अनेकों चिद्रानों से मिली, जिनमें से कोई डाफुर, कोई चकील, कोई उपन्यास लेखक, कोई कवि, तथा कोई वैज्ञानिक थे।

स्त्रियों को उद्य शिक्षा देनेकी पूरी रोक थी: किन्तु इन लोगों ने स्त्रियोंके लिये कई स्कूल खोल रखे थे; केथोराइन ने इन स्कूलों में शिक्षा प्रहण की।

जय केथोगइन की माता वीमार हुई तो उसने उसे अपने साथ छे जाना चाहा, किन्तु उसने जाना स्वीकार न किया।

(अब केथोराइन के विचारों में बड़ा भारी परिवर्त्तन हो गया या—उसने हुढ़ निश्चय कर लिया था, कि प्रत्येक मनुष्य स्वतन्त्र है, अतएव सब को अपने हाथ से ही फमा कर जाना चाहिये।

प्रिन्स कापटिकनने अपनी 'Memories of a Fevolutionist' नामी पुस्तक में लिखा हैं,—"गुलामों के हाथ की वनी हुई रोटी कड़वी मालूम होती है। अतएव नवीन सन्तान उसे खाना स्त्रीकार नहीं करती!"

करकोजफ तथा उसके मित्रों पर लगाये हुए अभियोग के पक्षमें कहा गया था, कि ये लोग सबके सब बढी-वडी जायदाहों के मालिक होने पर भी तीन या चार आदमी मिल कर एक ही कमरे में रहा करते हैं और प्रत्येक ममुप्य का फर्चा प्रतिमास पाँच डालर से अधिक नहीं होता तथा इन लोगों ने अपनी सारी जायदाद तथा धनसे कोपरेटिय वैक्स और कोपरेटियवर्कस खोल रखे हैं। १८६० ई० से १८६५ ई० तक धनाडयवंशोंके पिता-. पुत्रों में एक वड़ा भारी भगड़ा चल रहा है, क्योंकि पिता तो पुराने ढंग से रईसों के ठाठ-बाट से जीवन व्यतीत करना चाहते हैं और अपनी सन्तानों को भी यही शिक्षा देने का प्रयत्न करते हैं; किन्तु नवीन सन्तान ऐसा करना पाप सम-भत्तर है। नवयुवक फीजकी नीकरियां, दुकानें तथा जमींदारी छोड़-छोड़ कर राष्ट्रीय विद्यालयों में मतीं हो गये हैं और युव-तियां भी सुख-सामग्री को त्याग कर सेएटपीटर्सवर्ग, मास्को, तथा फेप इत्यादि बढ़े-चढ़े शहरों में शिल्पकला सीजने के लिये जमा हो गई हैं। इस संत्राम में बहुतसे वालकों ने अपने माता पिता पर विजय पा ली है और स्वतन्त्र जीवन वीता रहे हैं।"

केथोराइन की माता ने उसे सम्य वरों के वधों की संरक्ष-कता का कार्य सीखने के लिये वाध्य किया, जिसे वह ढाई वर्ष तक सीखती रही। इसी समय में उसने अनेकों गृह-कार्य भी सीख लिये।

अन्त में उसके पिता ने उसकी स्वतन्त्रता में वाधा न डालने की प्रतिज्ञा कर उसे घर बुला लिया और लड़कियों को शिक्षा देने के लिये एक पाठवाला तथा वोद्धिंग हाउस खुलवा दिया। बहुतसे कुटुम्बियों की सहायता से सभ्य घरों की कन्याएँ भी वहीं रह कर शिक्षा पाने लगीं। उसके पिता ने एक ए सा घर भी वनवा दिया था, जहां पर केथोराइन गरीव किसानों के वहाँ को शिक्षा दिया करती थी। (अमीरों की कन्याओं से जो कुल फीस प्राप्त होती थी, बह उसे किसानों के वहाँमें वांट देती थी।

युवावस्था ।

इसी प्रकार कार्य करते हुए जब कैधोराइन पच्चीस वर्ष की हुई, तो उसने अपने ऐसे स्वतन्त्र विचारवाले एक युवा पुरुपसे विवाद कर लिया। यह युवक भी कृपकों से बड़ी सहानुभूति रखता था। अतएव कैथोराइन की सहायता करेनेमें उसे वड़ा कानन्द प्राप्त होता था।

पति तथा पत्नी ने मिल कर एक कोपरेटिय-चैंक तथा एक किसान-पाठशाला कोली। इन दोनोंके कार्यों को देखकर मई जमींदारों के छड़केभी इनके सहायक यन गये। अब केथो-राइन के विचारों में और भी परिवर्तन होने छगा।

कुछ दिनों के याद केथोराइन की यहन विधवा हो गई, अत-एन उसे वहां जाना पड़ा। वहीं पर उसे अपने एक परिचित व्यक्ति का पत्र मिला। पत्र में लिखा था,—"इस की खिति यहुत ही खराव है। यहां पर काम करना कठिन है। अतएव में अपने कुछ मित्रों को लेकर अमेरिका जा रही हूं। अमेरिका में पहुंच कर हम सब लोग एक बस्ती बसायेंगे और सबके खब्र अपने ही हाथों से सब काम किया करेंगे। यदि तुम भी हम लोगों के साथ चलना चाहो, तो शीब आ जाओ।"

. केथोराइन ने उत्तर दिया,—"ऐसे समय में जयिक अपने देश में ही इतना विस्तृत कार्यक्षेत्र है, तो दूसरे देश में जाना महान् पाप है। आप स्वयं विचार सकते हैं, कि यहां पर जो काम होना है अभी उसका आरम्म भी नहीं हुआ है। अमेरिका पहुं-चने पर हमें अपना सहायक मिलना कठिन हैं, किन्तु यहां पर सारा देश हमारे साथ है। इसलिये में अपना देश न स्वाग सक्तुंगी और तुम्हें भी यही अनुमति दूँगी, कि अपने देश में ही रहो और दुखियों की सहायता करो।"

उसी समय से केथोराइन ने अपने कार्य के लिये स्घयंसेवक हुँद्रने शुक्त कर दिये। उसने कीव में ही अपना कार्य आरम्भ कर दिया। टिंग्झपि वह शहर में किसी को भी न जानती थी, तृथापि उसने यह दूढ़ निश्चय कर लिया था, कि चाहे जो हो वह उच्च-विचार के युवकों का संगठन कर कार्य आरम्म करेगी।

उस शहर के युवकों ने मिल कर एक भोजनालय फोला था, इस भोजनालय में वाहर के लोग भी दाम देकर भोजन पा सकते थे। कैथोराइन ने इसी भोजनागार में भोजन पाना उचित समका। विद्यां पहुंचने पर केथोराइन को मालूम हुआ, कि विद्यार्थों गण भोजन करते समय अनेक विषयों पर वाद्विवाद किया करते हैं, अतुएव उसने भी अपना नाम पता लिख कर विद्यार्थियों को दे दिया और इन्हें अपने मकान पर युलाया।

उसी शाम को पांच विद्यार्थों उसके पास आये। उनसे यातचीत करने पर मालूम हुआ, कि वे लोग केवल किताबी कीढ़े ही न थे, किन्तु इन्हें फुछ बाह्यज्ञान भी था। उसने इन लोगों से कहा,—"तुम लोग अपने देश के लिये फुछ बलिदान करो। जब कि आधे से जियादा लोग भोजन न मिलने के कारण प्राण त्याग रहे हैं, तो क्या इन लोगों के प्रति तुम्हारा फुछ कर्त्त व्य नहीं हैं? क्या वे लोग तुम्हारे भाई नहीं हैं? तब तुम लोग अपनी आंखों पर पूर्व डाले हुए कोरी बहुसों में अपना समय क्यों नए करते हो ?"

सबने मिल कर कहा,—"हम कर्त्तव्यहीन हैं, किन्तु करें तो क्या करें ! जब बढ़े-बढ़े लोग कुछ नहीं करते तो हम क्या कर सकते हैं !" इन विद्यार्थियों में से कुछ क्रान्तिकारियों को भी जानते थे, किन्तु ये छोग अब तक अपना कर्तव्य निश्चय न कर सके थे।

थोढ़े दिनों के वाद ये लोग क्रान्तिकारियों से अपना सम्बन्ध यनिष्ट करने लगे और केथोराइन से भी उनका परिचय करा दिया। इसके थोड़े दिनों ख़ाद ही केथोराइन को घर जाना पड़ा। घर पहुंच कर उसने अपने पित तथा मित्रों के साध राजनीतिक आन्दोलन द्वारा किसानोंकी सहायता करना निक्षय किया।

किथोराइन ने लिखा है, "सद्या देशमक बही है जो राज-श्किकी कुछ नी परवा न करे और अत्याचारों के विरुद्ध आवाज उठाचे िहम लोगोंने सरकारी कानून तथा प्रतिवन्धों का अध्य-यन किया, जिन में कईएक किसानों के पक्षपानी थे, किन्तु किसानों में कोई भी इनको न जानता था, इन लोगोंने पेसे स्वय कानून किसानों को वतलाये।"

जव कभी केथोराइन किसानों को उपदेश किया करती थी, तो उसका यड़ा प्रभाव पड़ता था, क्योंकि वर उन सबके साध्या बड़ी उदारता और शुद्ध हद्य से मिलती थी।

केथोराइन की पवित्रता को देख, कई जजों के विचार बदल गये, अतप्य उन छोगों ने किसानों का पक्ष प्रहण किया। जब रईस तथा जमीन्दारों ने यह दशा देखी, तय उन छोगों को उक्त पदों से 'पृथक् कर दिया। केथोराइन तथा उसके पति पर पुलिस की निगरानी होने छगी और उसके भाषणोंकी बड़ी कड़ी जांच की जाती थी। (इन सारी वार्तों को देखकर केथोराइन ने निश्चय किया, कि राज्य-प्रणालीमें परिवर्तन हुए विना कोई काम सफल न होगा, क्योंकि जहां कोई किसानों की भलाई करना चाहता था, अधिकारी लोग उसे दया देते थे।

उस समय सरकार के विरुद्ध एक भी शब्द कहना मानों जेल-निर्वासन तथा मृत्यु का आवाहन करना था। उस समय केथोराइन की आयु छन्त्रीस वर्ष की थी। उसने अपने पित से साफ साफ शब्दों में पूंछा, कि क्या वह भी इन अत्याचारों का सामना करने में सहायक होगा, या नहीं ?

जिय उसके पतिने उसका साथ देनेसे इन्कारिकया तो वह पति से अलग हो गई और अपने कर्त्त व्य पर दृढ़ हो कार्य करने लगी।

उस समय जो लोग किसानों की सेवा कर पहे थे, उन सबको उसने अपने परिचय-स्चक पत्र लिखे। जिन जिन को उसने पत्र दिये थे, उनमें यह भी लिखा था, कि सबको यल करना चाहिये, कि जिस से किसानों को उन की जमीनें मिल जावें, किन्तु किसीने भी उस की बात पर ध्यान न दिया। उसी समय उसे पता लगा, कि गवर्नमेख्ट किसानों की उन्नति नहीं चाहती और जहां तक हो सके उन्हें अपने हाथ में रखना चाहती हैं। अतएव वह अपने घर लीट गई।

उस समय क्रान्ति की आग सुलगने लगी थी—एक युवक 'नेफेवं' ने क्रान्तिकारियोंका एक दल बनाया, किन्तु उसका पता चल गया और सब लोग कैंद कर लिये गये। यह सन् १८७१ हैं। का इस में सब से पहला समय था, जब कि स्वतन्त्रता की लड़ाई का आरम्भ हुआ। त्रेट साइवेरियन रोड पर क्रान्ति-कारी निर्वासितों का स्वागत बड़ी धूमधाम से किया गया। उसी समय उन लोगों के क्रान्तिकारी विचार, छपवा कर इस मर में बांटे गये।

केयोराइन भी कीव पहुंची और एक क्रान्तिकारी इल में सम्मिलित हो गई।

उस समय इसमें दो प्रकार के किन्तकारी थे—एक पीटरकेवर्च के अनुयायी, दूसरे माइकल वकुनिन के अनुयायी। पहलों
का सिद्धान्त था, कि किसानों को धीरे-धीरे शिक्षा दी जावे
और जय वे लोग अपना कर्त्त व्य समम्ब लेवें तय उन्हें कान्ति के
लिये उत्ते जित किया जाये। दूसरों का विचार था, कि किसानों
को संगठित कर जहां तक सम्मव हो सके शोध ही कान्ति
करा दी जावे, क्योंकि अत्याचारों से पीड़ित हुए लोग गदर
करने पर तुले हुये हैं और फहा भी जाता है,—

"It hunger is the most efficient teacher."

शुधा एक बड़ा अच्छा शिक्षक है, उन्हें बतादो, कि घे फ्यों भूपो हैं और किस प्रकार उनका पेट भरा जा सकता है। धे सुरत ही उद्यत हो जावेंगे।

हेचरेव तथा वक्कृतिन उस समय खीटजरहैएड में . रहते थे। इन दोनों में वड़ी मित्रता थी। उनके बहुतसे अनुयायो भी एक दूसरेसे प्रेम रहाते थे। क्योंकि दोनोंका उद्देश्य एक ही था, फेबरू ढंग में मेद था। दोनों दलवालों का पूर्ण विश्वास था, कि रईस लोग शतान्दियों से गरीव किसानों का खून चूस-चूस कर आनन्द उड़ाते हैं,दिन दहाढ़े उनका माल लूट कर अपनी इच्छायें पूरी करते हैं। अतपव जहां तक सम्भव हो पापियों को पाप-कर्म का फल दे गरीवों को रक्षा करनी चाहिये।

कियोराइन भी वक्कनिन दल की अनुयायी हो गई। धोड़े ही दिनों में उसने कीच में युवक तथा युवतियों का एक दल एकत्रित कर लिया। इन लोगों में एक विशेष मेरीकलियिकन थी, जो धोड़े ही दिनोंमें एक वड़ी भारी क्रान्तिकारिणीयन गई।

थोड़े दिनों याद कीव में क्रान्तिकी आग भभक उठी। सारा शहर देश पर निछावर होने वाले युवकों से भर गया। उस समय यहुतसे नवयुवक लेवरेव तथा बक्कनिन से मिलने के लिये स्वीट-जग्लैएड पहुंचते और वहां से पक्के विचारके आदमी यन कर वापस आते और प्रचार करते।

कसी गर्वनमेण्ट ने भयभीत होकर आग्ना निकाली कि जहां तक सम्भव हो सके निश्चित समयतक सब इसी विद्यार्थी, स्वी-टजरलैण्ड से कस लीट आर्थे अन्यथा समय बीत जाने पर उन्हें स्वदेश लीटने की आज्ञा न मिल सकेगी। कसी विद्यार्थियों ने इस आग्ना की जरा भी परवा न की और जब तक इच्छा हुई, चहां रहे और आस्ट्रिया होकर वापस लीट आये। जो विद्यार्थी स्वीटजरलैण्ड से वापस आता था, वह पहले कीच में रहरता था। इधर "जनता की सहाग्रना" की आवाज ऐसी गूँज क्ठी,िक एजारों बढ़े आद्मियों तथा एईसों की सन्तानों ने निश्चय किया, कि जनता की सहायता जभी हो सकती है, जबकि उनके साथ रह कर कार्य किया जाये।

प्रिन्स कापटिकन ने लिखा है,—"उस समय वह जागृति फैली, कि नवयुवक, टाणृर, सहायकडाकृर, अध्यापक—मजदूर, कारीगर, वढ़ई तथा लुहार इत्यादि का काम सोख सीख और प्रामों में वस कर किसानों की सेवा करते हुए प्रवार करने थे। हजारों यालिकायें, अध्यापिका,दाई तथा अन्य कला कीशल सीध सीख कर किसानों में रह कर उनकी सहायता करती थीं।"

"ये लोग किसी विशेष सामाजिक अथवा राजनीतिक विचार को लेकर प्रामों में नहीं जाते थे। दिन लोगों का कैचल यही विचार था, कि ग<u>रीवों को</u> शिक्षा देकर उनकी दशा सुधारी जावे और उनके जीवन का अध्ययन किया जावे ]

यह कार्य नितान्त नियमपूर्वक तथा खुहुमखुहा किया जाता था, किन्तु इस गर्वनमेण्डने इसका भी विरोध किया और इन लोगों को युरी तरह से दवाना शुरू कर दिया। जिसके कारण उनमें से अधिकतर क्रान्तिकारी यन गये। केथोराइन तथा उसके मित्रों का भी यही हाल हुआ।

उस अवस्था में बहुत से नरनारी किसानों का मेप धारण कर उनके सांध रहते और अपने हाथों से काम करते थे या उन छोगों को क्रान्ति के लिये तैयार करते थें। उन सब छोगोंटा विचार था, कि किसानोंके साथमें रहें। विना उनके उस जीवनका यध्ययन नहीं हो सकता, क्योंकि "जाके पांच नहिं परी विवाई, वो क्या जाने पीर पराई।" किसान सब क्रान्ति के पक्ष में थे यौर रइसों के अत्याचारों से छूटना चाहते थे, किन्तु विना संग- उनके कुछ नहीं कर सकते थे।

देश के कार्यों में खुल्लमखुला सम्मिलित होने के पूर्व केथो-राइन ने अपने कुटुम्बियों से अन्तिम विदा है होनी ही उचित समकी, वयोंकि राज्यनियमों का उल्लुक्षन करना सदैव के लिये बर त्यागना, देश त्यागना या मृत्यु के मुंह में पैर रखना-सय यक ही श्रेणी-के हैं।

३ (सवसे पहले वह अपनी वहनसे मिलने गई, फिर अपने माता पिता तथा पित से मिली। यह एक दुःखपूर्ण तथा स्मरणीय-मिलन था।)

जन केथोराइन का स्कूल कस गवर्नमेएट ने तोड़ दिया था, तव केथोराइनने अपने पितसे साफ साफ शब्दोंमें कह दियाथा— कि शरीर में प्राण रहते तक गवर्नमेएट के अल्याचारों का विरोध करेगी।—अतएव वह समय आ गया था, कि केथो-राइन कार्यक्षेत्र में अवतरण कर देश को सेवा करे। वह अपनी प्रतिज्ञा पर हुड़ रही, तब उसके पित ने बड़े नम्न शब्दों में विनय की कि अब यही उचित है कि वह अपने घर को छोट चले! केथोराइन का पित था तो सद्विचार वाला, किन्तु उसमें दूढ़ता की कमी थी और आत्मविश्वास भी न था। अतएव कप्टों का सामना करना उसकी शक्ति के बाहर था। उसने केयो-राइन का साथ दैने से साफ इन्कार कर दिया।

केथोराइन के कुटुम्पियोंने उसे यड़ा कँचा नीचा समकाया। सांसारिक सुखों सथा पैतृक-मानापमानका वर्णन किया। धर्म-शास्त्र तथा सब नरह से उसे बाधिन करना चाहा और उसकी अवस्था को सामने रखते हुए कहा, कि थोड़े ही दिनों याद बद पुत्रवती होगी, किन्तु केथोराइन के हृदय में वह आग लगी हुई थी, जिसे युका देना इन साधारण घटनाओं का जाम न था।

यड़ी ही विचित्र अवस्था है—एक और पित का पूर्ण प्रेम, धन जन सखा सहोदर तथा कुटुम्बियों सहित आनन्द्मय जीवन हैं और दूसरी और जेल तथा देशनिकाला! संसार में पड़ी से यड़ी आत्मायें साधारण कप्रका सामना करने से मय-भीन हो पापमार्गका अवलम्बन करने पर उद्यन हो जीते हैं और कर्चन्य को भुला देती हैं। किन्तु संसारसे अज्ञान्ति दूर करने वाली आत्माओंका त्याग कुछ अद्भुत होता है। वह त्याग सबमें नहीं पाया जाना।

केयोराइनने सुन्व समृद्धि पर ठोकर मारना ही निश्चय किया, अतप्य उसने अश्रुपूर्ण नेत्रोंसे नय कुटुम्बियोंकी और देख पक रुम्बी सांस छे अन्तिम विदा ब्रह्ण की और जन्म भर उन रहोगोंसे और न मिछी!

इसके वाद केथोराइनके साइवेरिया मेजे जानेके थोड़े दिनों

षाद ही उसके पतिका देहान्त हो गंया और साइवेरियासे छोटने के पूर्व ही उसके माता पिता भी शरीर खागं गये।

घर छोड़नेके चाद किथोराइन अपनी विधवा वहन आल्गा तथा माशाके साथ कीवमें रहने लगी। इन तीनोंने मिलकर एक राष्ट्रीयदल कायम किया, जो कि "कम्यून" नामसे प्रसिद्ध हुआ। यही दल कीव के देशमकों का केन्द्र बना और इसी दलने कसकी जायति पर बड़ा भारी प्रमाव डाला। इस दलके सब लोग अपने हाथोंसे ही जपने लाने लायक पैदा कर लेते थे।

कैथोराइन छोटे छोटे कागजके टुकंड़ोंपर अपना नाम तथा पता लिख देती और इन्हीं कागजोंपर यह भी लिख देती कि वह अमुक अमुक विपयोंकी शिक्षा दे सकती है। इन सव कागजोंको लेकर सड़कके चीराहों पर खड़ी हो जाती और स्कूलकी लड़कियों तथा युवतियोंको ये कागज वांट दिया करती : थी। उसके सहयोगी इस कार्य की हंसी उड़ाते थे, किन्तु थोड़े दिनोंमें ही उसका परिश्रम सफल हुंबा-इतनी युवतियां काम सीखने को आने लगीं कि कैथोराइन इन सब को शिक्षा न दे सकतो थी। फेथोराइनको १४० इत्रल प्रति मास की वामदनी होने लगी। उस समय इतना काम या गया था कि स्योंद्य होने के पूर्व से आधी रात तक उसे काम करना पड़ता था। रातके समय वह इतनी थक जाती कि लेटते ही सो जाती षी, किन्तु उसे यह जीवन चढ़ा झुखमय तथा शान्तिमयः प्रतीत होता था।

धोरं घीरे "कम्यून" ने यड़ी भारी तरकी पाई। याहरसे देखनेमें तो वह एक ब्रामीण-घर मालूस होता था, किन्तु अन्दर यड़े बढ़े कमरे थे, जिनमें किसीमें वर्द्ध के सारे बीजार रहते थे, किसोमें जूना बनानेकी शिक्षा दी जानी तो किसीमें कपढ़े सीनेका काम सिलाया जाता था।

इसी प्रकारके कलाकीशलों के अतिरिक्त वहां पर तरह तरह की चीजें छापनेकी मुहरें भी वनाई जाती थीं। इस विद्यालयमें एक आम वैटक का कमरा भी था, जिसमें गुप्त तार पत्रादि आया करते थे और अनेकों युवक तथा युवितयां वैटकर भिन्न भिन्न विपयों पर वादाविवाद किया करते थे। विद्या-लयके सब लोग किसानोंकी तरह अपना जीवन व्यतीत करते हुए बड़े बड़े उद्य विषयोंकी आलोचना किया करते थे।

उस समय किसानोंके प्रति वह भक्ति उत्पन्न हो गई थी कि सब शिक्षित जनता उनका देवताओं की तरह सम्मान करने नगी । बड़े बड़े अमीरोंके लड़के अपना घरे बार छोड़ "कन्यून" में निवास कर अपने हाथों काम परना सीखने छगे।

पीद्रोग्राड तथा कीवमें केयोराइन को सब लोग जान गये। जब कभी युवक समुदाय एकत्रित हो जाता, तब केयोराइनका नाम ही सबकी जवान पर होता।

जब केथोराइन पीद्रोग्राडमें थी तो उसके गर्मसे एक पालक उत्पन्न हुआ। घोढ़े दिनों वादःही वह अपनी भावज वेराके पास कीव गयी। कीव पहुंचने पर निश्चय हुआ कि वेरा तथा उसका पित केथोराइनके पुत्रको अपना पुत्र समक्त, पालन पोपण करें। उसी समय केथोराइन की वहन अल्गा का देहान्त हो गया, जिससे उसे वड़ा दु:ख हुआ।

थोढ़े दिनों वाद ही बेराका पित उसे लेने आया। कैयो-राइन अपने वचे को छोड़नेसे बड़ी दुखित हुई। एक अहुत हृश्य था—गाड़ी सजी हुई हार पर खड़ी है, गाड़ीके घोड़े चलने के लिये विचलित हो रहे हैं। बेरा तथा उसका पित गाड़ीमें बैठ चुके हैं। केथोराइन बचे को गोदमें लिये हुए बाहर आई और बचे को बेराको गोदमें है दिया। दो चार मिनट तक शान्ति रही, किन्तु अन्त में केथोराइन के आंसू निकल पड़े, और ' चह घडोंकी तरह फूट फूट कर रोने लगी!

वेराने पूछा, "वर्षों? रोती क्यों हो?" किन्तु वह रोती ही रही। वेराने केयोराइन का माथा चूमा और गाड़ी चल दी। केथोराइन पागलोंको भांति खड़ी हुई गाड़ीके पहियोंकी छोर ताकने लगी। थोड़ी ही देरमें गाड़ी दूर पहुंची और आंखों से ओफल हो गई—केयोराइन पर वज्र गिरा। एक जगह उसने लिखा है—

"मुझे विदित हुआ कि मेरे हदयके हजारों टुकड़े हो गये हैं। पैर टूट गये और हाथ जकड़ गये हैं। उस समय में उस स्थान से हिल भी न सकी। उस समय मुझे अपने सम्य-न्धियोंकी वह यात जो उन्होंने घरसे विदा होते समय फही थी, याद आ गयी।—'ठहरो! जब तुम्हारा विवाह हो जावेगा,

तव तुम बन्धनमें आओगी।'—समय आया कि मेरा विवाह हुआ। मुझे भली भांति स्मरण है कि मैं ययावन् अपनी प्रतिका पंर दूढ़ रही और पहलेसे अधिक गरीवोंका विचार करने लगी। तव मेरे मित्रोंने कहा था—'जरा और उहरो, तुम्हारी भी जाय-दाद होगी, जिसकी तुम्हें देख-रेख करनी पड़ेगी। तुम्हारा सारा समय चला जावेगा ।'-मेरे पति तथा मैंने एक जायदाद सरीदी, किन्तु फोई भी वात ऐसी न उत्पन्न हुई जो मेरे विचारों को वदल देती। थोड़े दिनों वाद सब लोग कहने लगे,- 'हाँ ! पति तथा जायदादमें तो नहीं फँसी, किन्तु परमात्माके नियम को कैसे तोड़ोगी ? वचा पैदा होते ही तुम्हारे ये विचार मिट्टीमें मिल जावेंगे।' वचा पैदा हुआ। मैं ने विचारा था कि बचे के साथ ही साथ मेरी युवावस्था समाप्त हो जावेगी और जैसे ही वह मेरे शरीरसे अलग होगा, मेरा उत्साह भी उसीके साथ चला जावेगा; किन्तु ऐसा न हुआ। पुत्र को गोद में लेकर पुत्र-प्रेमका स्वाद चख, जीवनका आनन्द भोगूं या स्वदेशप्रेम में मग्न हो देशको स्वतंत्र कर हजारों दुखी वच्चों का पालन कर उनकी माता वनूं ? इन्हीं वातोंपर विचार करते करते मुझे कई रात नींद न आई। मैं मलीमांति जानती थी कि मैं एक पुत्र की माता नहीं हो सकती, हां देशभक्त वन असंख्यों अनाथ तथा दुखी पुत्रोंकी माता अवश्य वन सकती हूं। दोनों काम ऐसे थे, कि जिनका साथ साथ निवाह ले जाना असम्भव था, क्योंकि पुत्र पर प्रेम करके उसका पाछन पोषण करना पडुता, तो देश-

सेवा होनी नितान्त असम्भव थी। अतएव मैंने अपने भाई तथा भायज को बचा दे दिया, जिससे वे, उसकी रक्षा करें और मैं अपने जत की रक्षा कहाँ। केवल में ही एक ऐसी माता न थी, जिसने बचे के प्रेम को तिलाञ्जलि दे देशसेवा की हो, किन्तु ऐसी सैकड़ों माताएं थीं, जिन्होंने अपने प्यारे बचोंको त्याग कर देशके बचों की रक्षा करनेके लिये अपना जीवन दे दिया था।"

## कार्य-चेत्र ।

अब केंद्रोराइन अपने कर्तव्य पथ पर दृढ़ हो, कार्य-क्षेत्र में उतर पड़ी। उसे न तो घरवालों का प्रेम था न किसी कुटुम्बी का मोत्। अय तो उसका एक हो कार्य था-किसानों के दुःख को दूर करना तथा उनको जारके अत्याचारों से मुक्त करना। इस जार्य को पूरा करने के लिये उसने किसानों में ही रह कर किसानों की नरह जीवन निवांह करनेका निश्चय किया। ऐसा करने में उसकी नुन्दरता तथा शारीरिक कोमलताने पड़ी वाधा ढाळी, क्योंकि अमीर घरानेमें पले हुए स्त्री तथा पुरुपों के शरीर जत्यन्त कोमल होते हैं। अतः ऐसे नर नारियोंका छिपना बड़ा कठिन प्रतीत होता है। केथोराइन जब किसानों के साथ रह कर किलानोंकी तरह अपना जीवन व्यतीत करती थी, तो पुलिस की निगाह से न यच सकती । अतएव उसने अपना भेप छिपाने के लिये अपने मुख तथा हाथ पैरोंपर तेजाव डाल लिया। जिस सुन्द्रता को यनाने के लिये लिया तेल , पाउडर वेसलीन इत्यादि अनेकों चीजों में एजारों रुपया वरवाद किया

करती हैं, उसी सुन्द्रन्ता को नष्ट करनेके लिये कैथोराइन तेजाव लगाती हैं—कितना हृद्य-विदारक हृद्य है! जब इतना चलि-दान किया जाता है; उसी समय आत्माकी आवाज अपना असर पैदा कर संसार को हिला देती है।

जन्तु—तेजाव लगाने से केथोराइन का रङ्ग काला पड़ गया और सुरत भी किसानों कीसी हो गई।

माशा केलेनिकन तथा याकोव स्टिफेनोचिचको साथ छेकर सन् १८७४ ई० में केयोराइन 'कम्यून' से वाहर निकल कर काम करने लगी।

माशा रहाईका काम अच्छी तरह कर होनी थी और स्टिफे-नोचिच जूने का काम अच्छी जानती थी। 'कस्यून' से वाइर जाने के समय ये तीनों किसानों की मांनि मोटे कपड़े ही पहने हुए थे. उनकी पीठ पर कुछ मोटे कपड़े तथा कार्योपयोगी औ-लानों के स्टोले लड़े हुए थे। इन तीनों के पास बनाबटी पास-पेंट मी थे।

ये तीनों 'डिनीपर' नदी के एक वन्दर के निकट पहुंचे। इस ग्यान में चेरकस को नाव जाने वाली थी। जैसे तैसे कर ये लोग चेरकम पहुंचे—शाम हो चुकी थी। बड़ी कठिनता से एक अस्तवलमें जगह मिली, जहां पर इन लोगों ने रात भर वि-श्राम किया। उस अस्तवलमें इतनी दुर्गन्य आती थी, कि माया तथा केयोराइन को नींद तक न आई। एक स्त्री ने हो जी की रोटी लाकर केथोराइन को दीं। अद्भुत् मोटी-मोटी रोटियां थीं। भाज तक तो पतली पतली चपातियां दो दो तरकारी तथा मसालों के साथ खाई' थीं। भाज ये मोटी सुखी रोटियां! किन्तु केथोराइन ने बड़ी कठिनता से पानी के धूंटों से रोटी निगल कर क्षुधा को शान्त किया।

जब प्रातःकाल हुआ तो माशाने नमूनेके तीर पर एक कमाल रंगा, स्टिफेनोविच ने एक जूता बनाना आरम्भ किया तथा फेथोराइनने भी जूतों पर पालिश करनेका काम शुक्क कर दिया।

पूँछ तांछ करने पर मालूम हुआ, कि इस ग्राम के निवासी राज्य की भूमि पर कृषि करते थे, अतएव नये काजूनों का इन पर कुछ प्रभाव न पड़ा। ये लोग जार को पिता के समान मानते थे। सब लोगों का बिश्वास था, कि जार को किसानों का कष्ट मालूम नहीं होता इसी कारण से कृषक दुखी रहते हैं।

केथोराइन ने देखा, कि इस ग्राम में उसका उद्देश्य सिद्ध न होगा, अतएव ये तीनों अपना कारोवार समेट कर स्माइलाको रवाना हुए ।

स्माइला के अधिकांश लोग एक शकर के कारलाने में काम करते थे। यहुत से नरनारी कोंपड़ियां बनाकर उनमें निवास करते और बहुतसे पहाड़ियों में घर खोद कर निवास करते। कियोराइन तथा उसके साथियों ने एक मकान किराये पर लिया और बहीं रहने लगे। थोड़े ही दिनों में इन लोगों का एक युवक 'आइवान' से परिचय हो गया। एक दिन आर्चान ने पूछा,—"आप लोग अपना देश क्यों छोड़ आई' .?"

केथोराइन ने उत्तर दिया,—"नये कानून के मुताविक हम से हमारी जमीनें छीन छी गई' और हम छोग निकाल दिये गये!"

ऐसा कहते हुए केथाराइनने गवनमेएटके दोपोंका भी वर्णन किया तब आइवान कहने लगा—

"ज़ारको इसके वारेमें कुछ मो नहीं मालूम। यह अधि-कारियोंका ही दोप है। ज़ार यह मलो प्रकार जानते हैं कि इसके राज्य-स्तम्भ किसान ही हैं, अतएव वे उन लोगोंको किसी प्रकारका भी कष्ट नहीं देना चाहते।"

केथोराइनने कहा, "ज़ार अमीरोंका ही सहायक है और जमीरोंकी माँति अपना जीवन व्यतीत करता है। ज़ारको किसीके दु:खकी क्या खबर ?"

आइवान, योला "यह कैसे सम्भव हो सकता है कि ज़ार अमीरोंकी सहायता करे, क्योंकि वह मली भाँति जानता है कि कि उसके राज्यमें किसानोंकी संख्या अधिक है और अमीर बहुत ही थोड़े हैं। इसके अतिरिक्त किसान कर देते हैं, अज्ञ उत्पन्न करते हैं और फीजी नीकरियां भी करते हैं।"

केथोराइनने कहा, "जो कुछ तुम कहते हो वह सत्य है। किन्तु दिचार करनेसे मालूम हो जायगा कि जार किसानोंका शत्रु है। वह कमी भी किसानोंका हाल जाननेका यहां नहीं करता। रात दिन रईसोंके साथ पेशो-आराममें ज़िन्दगी गुजारता है। जैसा फुछ अमीर लोग समका देते हैं वैसा ही वह मान लेता है। यदि उसे किसानोंकी चिन्ता होती तो किसानोंकी भी सुनता और उनके दुःख मिटानेकी कोशिस करता।"

आइवान वोला, "जार किसानोंके प्रति बढ़े द्यालु हैं। किसानोंको वे अपने पुत्रके समान समकते हैं। जो कुछ ब्रुटियां हैं वे रईसों तथा जमींदारोंकी शरारतका फल हैं।"

े भिथोराइनने पूछा, "तुम कहते हो—जार किसानोंका मित्र है। अच्छा! तो फीजें किसकी हैं ? क्या वे जार की नहीं हैं ?" आइयानने उत्तर दिया, "हां वे उसीकी हैं'।"

किथोराइन वोली, "जब फीजे' जारकी है' तब तुम्हारी समाएँ क्यों भंग की जाती है' और समाए' न वन्द करने पर गोली क्यों चलाई जाती है ?"

आइवान वड़वड़ाता हुआ फहने छगा, "वास्तवमें यह एक अहुत वात हैं, किन्तु सम्भव हो सकता हैं कि जारको गलत वातें समम्बाई जाती हों। आप यह भली भांति जानती हैं कि अधि-कारिवर्ग महानीच हैं। ये लोग सदैव जहर ही उगलते रहते हैं। परमात्मा जारको दीर्घजीवी वनावे, उनका कोई दोर नहीं है।"

यड़ी देर तक वाद्विवाद होनेके पश्चात् आइवानको निश्चय हो गया कि किसानोंको छड़नेके छिये तैयार होना चाहिये,क्योंकि विना विरोध किये कुछ भी नहीं होता। अइवानने पूछा, "क्या दूसरे स्थानोंमें भी लोगोंके यही विचार हैं'?"

केथोराइनने उत्तर दिया, "हां प्रत्येक स्थान पर ऐसे वहुतसे लोग मीजूद हैं', जो वास्तविक वातोंको समक्तकर अत्याचारियों का विरोध करनेके लिये उद्यत हैं'।"

थोड़ी देर तन बात चीत करनेके पश्चात् आइवान घोटाः— "यहुत अच्छा! में भी इन्हीं वातोंका प्रचार कर्त्तंगा। आप लोग भी जहां कहीं जाचें, यहांके किसानोंको समकार्ये, सत्भव है वे छोग भी हमारी सहायना करें।"

केथोराइन ने कहा,—"तुम ऐसा क्यों विचार करते हो, कि ऐसे विचारवाली में ही एक हं ? हजारों नर नारी सारे इनमें इन वातोंको जान चुके हैं। और वयाशक्ति अत्याचारों का विरोध करते हैं। इमलोगों की शोचनीय दशा पर कई छोटी २ पुस्तिकारों लिखी जा चुकी हैं और वांटो जा रही हैं। उनमें की एक पुस्तिका मेरे पास भी है।"

केयोराइन ने एक पुस्तिका निकाली और आइवान को पढ़ कर सुनाई, जिससे उस पर वड़ा असर पड़ा। इस पुस्तिका में राजसत्ताओं के अत्याचारों का वर्णन किया हुआ था।

' आइवान ने अपने साथियों से इन वानों का ज़िक्र किया। अतः रिववार के दिन आइवान के घर पर तीस चालीस नर-नारी एकत्रित हुए और कैयोराइन से वात चीत की।

केथोराइन ने इन लोगों को उपदेश दिया और वही पुस्तिकः

पढ़ कर सुनाई। पुस्तिकाके समाप्त होनेपर केथोराइनने पूछा,— "इतना चक्कनेका क्या फल हुआ ? आप लोग क्या समझे ? हमें क्या करना चाहिये ?" इतना कहनेपर एक वृद्धने उत्तर दिया;—

"आप सत्य कहती हैं। आपके शब्द यहे मनोहर तथा भावपूर्ण हैं, किन्तु हम सब लोग विरोध कैसे करें ? यदि हम अकेले ही शख लेकर गवर्नमेल्ट का विरोध करेंगे, तो सबके सब मार दिये जावेंगे। थोड़ीसी फीज से ही हमारा नाश हो सकता है, यदि और श्राम भी सहायता करें तो सम्मव है, कि हमारे उद्देश्यों की पूर्त्त हो जावे।"

पक दूसरा बोल उठा, "मेरे विचार में तो इन वातों को जार के कानों तक पहुंचाया जावे तो यह सबसे उत्तम होगा।"

फेथोराइन ने उत्तर दिया, "तुम वड़ी भारी भूल करते हो, जार रइसों तथा जमींदारों से वढ़ कर अत्याचारी है और जार से सहायता पाना शैतान से मोक्ष मांगने के समान है।"

जार को शैतानकी उपमा देने से सब लोग विगड़ गये, क्योंकि वे लोग जारको ईश्वर का प्रतिनिधि समक्ते थे, अतएव केयोराइन को वहां से चला आना पड़ा।

इस समा की कुछ यातें वहां के अधिकारियों तक पहुंचीं, अतप्य आद्यान तथा उसके मित्रोंने केथोराइन, माशा आदि को वहां से चले जाने के लिये वाधित किया।

केथोराइन तथा उसके मित्रोंके चले जाने पर वहांके किसानों को यहा दुःख हुआ,यहां तक कि कई एक तो रोने लगे। माशा कीव लीट गई। केथोराइन तथा स्टिफेनोविच प्रामों में घूम घूम कर अपने विचारों का प्रचार करने लगे। नये कानृनों के कारण जो दशा किसानों तथा ध्रमजीवियों की हो रही थी, उसका वर्णन करने पर किसानों पर वड़ा प्रभाव पड़ता था धौर वे लोग अत्यन्त दुखी हो प्राण तक दे देने को उद्यत हो जाते थे, किन्तु जब इन दु:खोंका कारण जार वतलाया जाता था, तो वे इस पर जरा भी विश्वास न करने और अधिकारियों को ही दोषी ठहराते। यहुत समकाने पर भी वे सब यही कहा करते थे कि जार बढ़े न्यायी तथा पुण्यातमा है। परमातमाकी और से वे हमारे राजा बनाये गये हैं, अतएव वे प्रजा को अपने पुत्र के समान समकते हैं।

#### गिरक्तारी।

केयोराइन तथा स्टिफेनोविच प्रचार करते हुए जलापूल पहुंत्रे। यदांपर बहुतसा साहित्य प्राप्त हुआ, जिससे प्रचार-कार्यमें वड़ी सहायता मिली। सन् १८७४ ई० के प्रारम्भमें ही लगभग दो हजार शिक्षित नरनारी, इस दलकी दीक्षा प्रहण कर प्रामोंमें प्रचार करनेके लिये निकल खड़े हुए। बहुतों ने, किसान बनवर प्रामोंमें रहना प्रारम्भ कर दिया और बहुतसे अमजीवियोंमें मजदूर बनकर रहने लग गये। दिन भर तो वे उन्हीं लोगोंकी तरह अम किया करते और रानको जब सब लोग एकत्रित होते तो उन्हें शिक्षा देते और उपदेश दिया करते थे। पहले तो यह कार्य बड़ा किन तथा निरासापूर्ण प्रतीत

हुआ, किन्तु थोड़े दिनोंमें ही स्त्यके छन्त्रीस प्रान्तोंमें इन विचारों का पूरा प्रचार हो गया। केयोराइन तथा उसका साथो स्टिफेनोविच टलचिनमें प्रचार करते रहे और लोगोंको वहुतसी पातोंकी शिक्षा देते थे। उसी समय स्टिफेनोविचकी स्त्रीकी घीमारी की खबर आई अतएव वह कीव-चला गया।

एक दिन केथोराइन वाजारसे सौदा छेकर छोट रही थी कि एक गाड़ी उसके पीछेसे आई और उसके पास आते ही इक गई। देखा तो उस गाड़ीमें पुलिस अफसर सवार था।

पुळिल अफलरने चिल्लाकर कहा, "खड़ी हो! तुम कौन और कहांसे आई हो ?"

केशोराइनने कड़क कर उत्तर दिया, "आरलव प्रान्तसे" पु॰ अ॰, "तुम्हारा पासपोर्ट कहां है !" के॰, "मेरे मकान पर।"

वे सव शोघ हो किथोराइनके मकान पर जा पहुंचे। पास-पोर्ट देखनेके पश्चात उसके सामानकी तलाशी लो गयी। पुलिस-बाले उसके साहित्यको देखकर बढ़े चिकत हुए। तलाशी समाप्त हो जानेके बाद केथोराइन गिरफ्तार कर ली गयी और एक गुफामें कैंद कर दो गयी।

इस गुकाका वर्णन करते हुए केथोराइनने लिखा है:— कि "जैसे ही गुकाके अन्दर गयी और आगेको कदम बढ़ाया कि मेरा पैर किसल गया, क्योंकि फर्श पर काई जमी हुई थी। कुछ समय तक खड़े रहनेके पश्चात मेरा सर चक्कर खाने लगा और में वेहोरा हो जमीन पर निर पड़ी। धोड़ी देरमें जब होश आया तो देगा कि सारे शरीर पर कीड़े रेंग रहे थे! गुफाकी दीवारें भी सीलके कारण भीगी हुई थीं। में रानभर गुफा में पड़ी रही। इसी स्थानसे साइवेरियाके भवानक कट्टों का आरम्भ होता हैं।"

कैघोगदनने अपने नात्योगियोंको सायधान करनेके लिपे सपनो गिरफ्नारीकी खबर उन लोगोंके पास भेज दी।

केयोगर्न को पहुन दिनों नवा पीट्रोग्राट की जेलमें विचार्कार्य कींद्र रहना पड़ा। इसने लिखा है :—

"मेरी गुक्त नो फोट लम्बो, पांच फोट चीड़ी तथा मान फीट कची थी! यह गुक्ता पहली गुक्तकी अपेक्षा कुछ खच्छ थी। यागु बाने क्रानेके लिये छत्तमें एक छोटामा छेद था। शयनच्ये मुक्ते एक कम्बल नया एक ग्रासका तकिया दिया गया था।"

"इस जेलके एकालवासमें एम सह एकमे विचार रहती पालीने जो उसी जेलमें कैंद्र थे एक सभा स्थापित की और एक दूसरे पर अपने विचार प्रकट करनेके लिये एक बड़ा अस्का इक्न निकाल लिया—।"

, "हमारी गुमात्रोंके नीचे कपर तथा बाम पास बीर भी गुफाएँ थीं, जिनमें मेरी ही तरहके अनेक केदी रहते थे। जीर सब गुफाओंमें पाइएका प्रबन्ध था अतल्ब हम लोगोंने पाइप पक्तानेकी आवाजसे एक सांकेतिक भाषा चनाई। इसी भाषा हारा हम लोग आपसमें वातचीत किया करते थे।" सन् १८७८ ई० में हम लोगोंका विचार प्रारम्भ हुआ। इस समय तक लगभग तीनसी राजनीतिक अपराधी गिरफ्तार किये गये थे, जिनमेंसे एकसी से अधिक कप्टोंके कारण मर गये। पाकी एकसी तिरानवे एक हालमें खड़े किये गये, जिनमें से आधेसे ज्यावा हमारी जेल-सभाके सदस्य थे। मेंने देखा यहुतोंके चेहरे कप्टोंके कारण पीले पड़ चुके थे, किन्तु सब लोग पूर्ववत् अपने विचारों पर दृढ़ थे। मेंने सब लोगोंको सम-जाया कि विचारार्थ जूरीके सामने जाना केवल तमाशा मात्र है, क्योंकि जूरीके छः जज तो ज़ारकी ओरसे चुने गये थे और एक जज किसानोंकी ओरसे।

छः मास तक विचार होता रहा। जब मेरा समय भाया , तो मैंने जूरोके सामने जाने और अपने वयान देने से साफ इन-कार कर दिया। मैंने जजों से कहा:— 'मैं समाज-सुधार तथा कान्तिकारी दलोंकी सदस्य हूं अतपय जारके न्यायको नहीं मानती।' इतना कहते ही मुक्ते जेल्ले निकाल पांच वर्ष तक साइग्रेरियाकी खानोंमें किटन परिश्रम करने का द्रख दिया गया। जो व्रख मुसे दिया गया वह अधिकतर हत्यारे और खाकुओंको दिया जाता है। इसमें में ही सबसे पहली स्त्री थी जिसे राजद्रोह के अपराध में साइग्रेरिया की खानों में कठिन परिश्रमका व्रख दिया गया था।

में अपने दस साथियों सहित 'ब्रेट साइवेरियन रोड' पर रवाना हुई। पांच हजार मील लम्बा सफर शुरू हुआ। हमारी गाड़ियां दिन रात सफर करती थीं। कभी कभी सड़क के किनारों के कारागारों में विश्राम दिया जाता था। ये कारागार लकड़ी के लहों के यने हुए थे, जिनकी कोडरियों की दीवार सील तथा कीड़ों से मरी हुई थीं। यहुतसे लहों पर हम लोगों से पहले जानेवाल कैदियों के नाम तथा मृत्यु-संवाद खुदे हुए थे। चारों ओर कैदी वधों की चिहाहट तथा रमणियों के स्दनकी आवाज सुन, हदय फटा जाता था। हम लोग इस स्दनको देख अपने आंसुओं को न रोक सके और एक ट्सरे से मिल कर खुद रोये।

क्रान्तिकारियों की दीनदशाका वर्णन करना मानव हद्य की शक्ति वाहर है—उन लोगों को ऐसे ऐसे कप्ट दिये जाते हैं, जो इस संसार में पापीसे पापी और हत्यारे से हत्यारे को दिये जाते हैं। संसारका कोई भी ऐसा कप्ट नहीं है जो इन देश-प्रेमियों को न दिया गया हो। इन्हीं कप्टोंके कारण हजारों फोनलहद्य नया मले घरोंमें वारामसे पले हुए युवक तथा युवर्ता व्यन्ते प्राण त्याग देते थे। अत्याचारों का वर्णन कहां नक किया जाये—इन शिक्षित देशमकों के मृत शरीर सड़कके किनारे के कि दिये जाते थे!"

#### कारावास ।

जब फ़ेयोराइन कारा की खानों में पहुंची, तो उसे मालून हुया कि जेल में आठ महीने का ही साल होता है और जिन्ने दिन उसको विचारार्थ जेल में रहना पड़ा है, वह समय भी उस के दर्ख की अवधि में सिम्मिलित कर दिया जायगा। इसके मितिरिक्त राजनीतिक कैदियोंको अन्य कैदियोंकी भांति किटन परिश्रम नहीं करना पड़ता। दस महोने वाद ही उसे कारागार से वरगजिन जाना पड़ा। इस यात्राका वर्णन करते हुए उसने लिखा है:—

"हमें अपने साथियों सिहत पैदल ही चलना पड़ता था। पीमार वच्चे तथा सियां साथ की गाड़ियों में रखे गये थे। रास्तेमें हमें बहुतसे कैदियों की लाशें मिलीं। जिन्होंने भूख तथा यात्राके कप्टोंके कारण अपने प्राण खाग दिये थे!

थोड़े दिनों वाद हम दूसरे चिश्राम-खानमें पहुंचे। जेलके खुलने पर मालूम हुआ कि उस जेलमें सव लियां ही थीं। सव की सब उत्तम उत्तम वल तथा आभुपणोंसे सुसज्जित थीं।

हमारे आश्चर्य करने पर हमारे साथके सिपाहियोंने हँसकर कहा, 'थोढ़े दिनोंमें ही इन युवतियोंकी वस्तियां वसकर मरु-मृमिको आवाद करेंगी, क्योंकि ये सन्तान उत्पन्न करनेके लिये ही इस स्थानपर कैंद की गयी हैं !"

संसार में कस ही ऐसा देश है, जहांकी जेलोंसे युवितयां, जफसरों तथा सिपाहियोंकी कामेच्छा-पूर्त्तिके लिये सावेइरिया भेजी जाती हैं।

"इन स्त्रिमों के श्रृंगार को देखकर मुझे वड़ा आश्चर्य हुआ, किन्तु रात्रीके समय शरावियोंके निरंकुश व्यवहार तथा अश्वील । शप्टोंको सुनकर में अपने कमरेके द्वार पर आई। जो छुछ देखा उससे बढ़कर दुश्चरित्रता—व्यभिचारका साक्षात् अवतार मेरे नेत्रोंको इस दृश्यके देखनेसे मना करने लगा। मैं कुछ भी निश्चय न कर सकी। मेरे विचारमें संसार का कोई भी सम्य अपनी जातिकी इस दुर्दशा को अपनी आंखोंसे नहीं देख सकता। और न यह ही सम्भव हो सकता है कि वह इस पाप के दूर करने का यह न करे।"

वरगजनी पहुं चने पर केथोराइन को तीन ऐसे विद्यार्थी मिले, जिन्हें केवल संदेहमें ही निर्वासित कर दिया गया था। केथोराइन तथा इन तीनों विद्यार्थियों ने मिलकर भागनेका पड्यंत्र रचा। दो वर्ष तक तो ये लोग एक पथत्रदर्शक की तलाश में रहे। अन्त में एक वृद्ध को साथ ले भाग खड़े हुए। थोड़ी दूर जाने पर वृद्ध पैदल चलने में असमर्थ हुआ। वृद्ध का साथ छोड़ ये चारों आगे वड़ें। जैसे तैसे छसी मील का सफर तै किया; किन्तु एपिल पहाड़ पर पहुंचते ही फिर गिरफ्तार कर लिये गये भौर तीनों विद्यार्थी अलग करके माझरस्क भेज दिये गये। केथोराइन को भी चार वर्ष किन्त कारावास तथा चालीस कोड़े मारे जाने की थाजा दी गयी, किन्तु न जाने किस कारणसे कोड़े, न मारे गये।

अवकी बार उसे कैट्में पहुंचने पर दड़ा आनर्न् प्राप्त हुआ. क्योंकि वहां वीस स्त्रियां भी राजनीतिक अपराध में दिएडत होकर मेजी जा चुकी थीं।

थोड़े दिनों वाद ही आठ कैदी भागे। अतएव अन्य राज-

गई। अत्रव्य थोड़े ही दिनोंमें वह पूर्णतया खस्य हो गई। उसके निर्वासन-काल के चार वर्ष इघर उघर घूम फिर कर देशोद्धार का प्रचार करनेमें व्यतीत हुए। इस समय में उसने कितने ही युवकों को पक्का देशभक्त बना दिया।

प्रचारके अतिरिक्त उसके पास जो समय वचता उस समयमें सोने तथा कसीदा काढ़नेका काम करती थी और उससे जो कुछ आमदनी होती उससे गरीवों की सहायता करती।

उसके घूमने के पहलेसे ही रूस भर में देशोद्धार के विचारों का प्रचार हो गया था। दिन रात हजारों कैदी साइवेरिया भेजे जाते थे। केथेररादन बहुतोंसे मिली और वातचीत कर उसने भविण्य की कार्य प्रणालीका निर्णय किया। सन् १८६६ ई० के सितम्यर मासमें उसके निर्यासन कालकी अविध समाप्त हो गई, अतएव वह स्वदेश भेजदी गई।

## फिर कार्यारम्भ

जय कैथोराइन रूस पहुंची, तो वह तीन मास तक इथर उधर घूम घूम कर अपने सम्बन्धी तथा मित्रोंसे मिलती और उन्हें तलाश करती रही। जब वह अपनी वहन से मिली तो उसे वड़ा आक्षर्य हुआ, क्योंकि आयुमें छोटी होते हुए भी वह देखने से अधिक वृद्ध मालूम होती थी। केथोराइनको निश्चय हो गया कि आराम पाने से घुढ़ापा जल्द आता है।

केथोराइनके पुत्र निकोलसका पालन पोपण तो भली प्रकार किया गया था, किन्तु उसके सम्बन्धियों ने उसे पक्का राजभनत वना दिया था, जिसके कारण वह अपनी मातासे कुछ भी सहानुभूति न रखता था। जब केथोराइन उससे मिली तो निश्चय हो ,
गया कि क्रान्ति होनेके समय तक वह उसके किसी भी काम
का नहीं और यदि उससे सम्बन्ध रखकर पत्रव्यवहार किया
गया, तो वह बढ़े सङ्कट में पड़ जायगी।

सव सम्बन्धियोंसे मिल चुकने के पश्चात् कथोराइन ने फिर अपना कार्य आरम्म कर दिया। उस समय कथोराइन नितान्त अकेली ही थी क्योंकि पुराने मित्रोंका कोई पता न था। कथोराइन ने बढ़े धैर्य के साथ काम करना आरम्म किया।

अव किसान पहले की अपेक्षा बहुत कुछ समक्षने लग गये थे, अतपव प्रचार-कार्य में वड़ी सुविधा हो गई और वह ग्राम ग्राम घूम घूम कर प्रचार करने लगी।

कुछ समय तक तो वह अपने असली नाम से खुले तौर पर प्रचार करती रही, किन्तु उसपर सन्देह किया जाने लगा, अतएव उसने किसानों कासा वेप बनाया और किसानों केसे कपड़े पहन, नाम बदल कर प्रचार करने लगी, जिससे वह कई वर्ष तक कार्य करने में समर्थ हुई।

क्स गवर्नमेएट ने उसके गिरफ्तार करने के लिये अनेकों यह किये —पुलिस ने भी अपनी सारी ताकत खर्च कर डाली, किन्तु कोई फल न हुआ। वह पुलिस की आंखों में धूल मोंक कर उनके सामने ही काम करती रही और उसे कोई भी पकड़ न सका।

BVCL 11756

923.247C R148C(H) उसी समय उसे और भी कई साथी मिल गये जिनके साथ उसने मिलों तथा कारखानों के मजदूरों में खूब प्रचार किया और कई एक समाएं खापित कीं, इन समाओं के हजारों मेम्बर घन गये थे। गवर्नमेख्ट के अन्यायोंकी कहानियां छापी जातीं और इन समाओंमें बांट दी जाती थीं।

सन् १६०१ ई० में एक छीग स्थापित हुई। इस छीगके सब सदस्य देशभकत ही थे। इस दछ के सदस्यों का यही काम था कि ये छोग गवर्नमेएट के अधिकारियों तथा अन्य व्यक्तियों को देशभक्तों के खिछाफ कोई काम करते थे, मार देते, जिससे दूसरे छोग भयभीत होकर उनके विरुद्ध कोई काम न कर सकें। कैथोराइन इस दछसे सहानुभूति रखती थी।

यद्यपि उस समय देशभक्तों के द्वानेके लिये वड़े वड़े अस्याचार किये जाते, किन्तु उन लोगों की संख्या दिन पर दिन वढ़ती ही चली जाती थी। उन लोगों के सम्वन्धमें वड़े वड़े अन्याय किये जाते थे और विना विचार किये हुए ही साइवे-रिया मेज दिये जाते थे।

सन् १६०३ में बहुतसे देशमक्तों की तलाशी ली गयी और पहुतसे नेता केंद्र कर लिये गये। अनेकों छापेखाने तथा बहुतसा ऐसा साहित्य भी गवर्नमेख्ट के हाथ में आ गया। इन सारी वातों से इस कार्य को बड़ा मारी धका पहुंचा, किन्तु अन्य देशोंमें सापित की हुई समितियों ने बड़ी सहायता की जिसके कारण शीव्र ही सब कमी पूरी हो गयी।

इसी वर्ष मई मासमें कथोराइन उडेसा पहुंची और जहाज पर सवार हो समानिया, हँगरी तथा वाइना से जनेवा, स्वीट-जर लैएड तथा पेरिस होती हुई लएडन पहुंची। लएडन पहुंच कर वह वहां के रूसी देशभक्तों से मिली। उसी समय लएडन से अनेकों युवक तथा युवितयां हजारों पुस्तकों तथा अन्य वस्तुपं लेकर इस जा पहुंचे और खूब प्रचार किया। लएडन से आदमी तथा अन्य वस्तुओं को मेजने के कार्य में केथोराइन ने दो वर्ष व्यतीत किये। सन् १६०४ ई० के अन्त में वह संयुक्तराज्य अमेरिका जा पहुंची।

#### अमेरिका में भ्रमण।

अमेरिका पहुंचने पर केथोराइन का - यड़ा स्वागत हुआ। उसने न्यूयार्क, बोप्टन, फिलाडिलफिया, शिकागो तथा अन्य कितने ही प्रसिद्ध स्थानोंकी यड़ी वड़ी समाओं में न्याण्यान दिये, जिनमें कसकी दीनदशाका दिग्दर्शन कराते हुए सहायता के लिये अपीलें कीं। अमेरिका निवासियों ने यड़ी सहानुभूति प्रकट की और यथाशक्ति सहायता भी दी।

केयोराइन को पूरा विश्वास था कि अति शीघ्र इसमें एक बड़ी भारी राज्यकान्ति होगी। इसी विश्वास पर सन् १६०५ ई० में ही उसने अमेरिका निवासियोंको विश्वास दिलाया था कि इस में क्रान्ति के भाव पूर्णतया फैल चुके हैं—४००,००० नर-नारी दिन रात क्रांतिकारी सिद्धान्तों का प्रचार करनेमें लगे रहते हैं और इन लोगोंका ध्वेय स्वतन्त्रता प्राप्त करना ही है, स्वतन्त्रताके अतिरिक्त वे संसार की किसी भी वात को चिन्ता नहीं करते।

उसने अमेरिका से विदा होते समय कहा था—"अमेरिका-निवासियों ने मेरे साथ वड़ी सहानुभृति दिखाई, किन्तु में वहां पर अधिक नहीं ठहर सकती। में शीघ ही फिर आऊँगी और चहुत सम्भव है कि पांच वर्ष वाद, जब सस स्वतन्त्र हो जाये।" वह, अमेरिकासे देशभक्तोंकी सहायतार्थ वहुतसा धन लाई।

केयोराइन के कसी-राज्यकाति के दृढ़ विश्वास की पूर्त्ति सन् १६०५ ई० में ही दिखलायी देने लगी थी, क्योंकि चारों ओर पहले कानून सुधारने तथा बुरे कानूनों को तोड़ने के लिये इड़तालें आरम्म हो गई थीं। जिनके कारण जारको विवश हो दूमा (राज्य नियमादि बनानेवाली सभा) प्रेस, भाषण की स्वतन्त्रता तथा अन्य कानूनों में तबदीलियां करने का बादा करना पड़ा।

## पुनः गिरफ्तारी।

थोड़े दिनों तक तो वादे के मुताविक काम हुआ और जनता भी कुछ शाँत रही, क्योंकि प्रेस तथा भाषण की खत-न्त्रता द्वारा पूरा काम हो रहा था —िकन्तु यह स्वतन्त्रता रही थोड़े ही दिनों तक। प्रेस तथा भाषणकी खतन्त्रता छोन ठी गई। देशभक्त तथा चिद्वानों से जेळें भरी जाने छगीं थोर साइयेरिया की सड़कें निर्वासितों की आहों से गूंज उठीं! नतीजा यह हुआ कि रूसभरमें कान्तिके वादल उमड़ पड़े।

सन् १६०८ ई० में केथोराइन तथा अन्य कई प्रसिद्ध नेता गिरपतार कर लिये गये और सेएटपीटर्सवर्ग तथा सेएटपाल के किलों में बन्द कर दिये गये। बहुत दिनों तक हवालात में रहने के पश्चात् जब विचार आरम्भ हुआ, तय केथोराइनकी आयु ६८ वर्ष की थी। दो दिन तक विचार होता रहा। जब केथोराइन से उसका पेशा पूँछा गया तो उसने कहा "मेरा पेशा है समाजसुधारों के विचानों का प्रचार।"

केधोराइन को निर्वासन-द्र्य की आहा दी गई। द्र्याङ्गा को सुन वह वड़ी प्रसन्न हुई।

निर्वासन काल व्यतीत करने के लिये वह पीट्रोब्राड से कर्र हजार मील दूर केरन्सक नामक श्रामको मेजी गयी। उसके मित्रों ने रास्ते के आराम के लिये बहुतसी सामग्री देनी चाही, किन्तु उसने कोई वस्तु भी अपने साथ न ली क्योंकि वह अपने सहवासियों के साथ रह कर समानजीवन व्यतीत करना चाहती थी। जवतक सब निर्वासित एकत्रित न हो गये, तब तक वह भी कैंद रखी गयी। अन्त में एक सी पचास राजनीतिक तथा पचास साधारण कैंदियों के साथ साइवेरिया- पात्रा प्रारम्भ हुई। प्रथम ते। ये सब अपराधी इर्कुटस्क तक रेल पर सवार कराये गये और दो दिनतक पैदल लगभग पचीस मील प्रति दिन के हिसाब से और फिर गाड़ियों पर सचार कराये गये। सब कुल अस्सी गाड़ियां थीं, उन गाड़ियों में हांकनेवाले के अतिरिक्त तीन २ कैंदी वैठाये गये थे। रास्ते

भर कथोराइन प्रसन्नतापूर्वक सब को हँसाती हुई समय व्यतीत करती रही। उसके मुखपर मिलनता का नाम भी न था। इरफुटस्क पहुंचने पर सब निर्वासितों ने उसका बड़ा खागत किया। बहांसे किरंसक को रवाना हुई और २७ अगस्त सन् १६१० को बहां जा पहुंची।

#### निर्वासन-काल।

साइवेरिया पहुंचनेके थोड़े दिनों वाद ही केयाराइनको पत्र लिखने की आज्ञा मिल गई। उसने अमेरिकन स्त्रीस तथा कसी मित्रोंको पत्र लिखे। उसने एक पत्रमें लिखा था;—"मुक्त पर इस अवस्था में भी इतना संदेह किया जाता है कि मेरे चारों ओर जासूस लगे रहते हैं। जब में बाहर जाती हूं तो जासूस पीछा करते हैं।

कई युवकों को तो केथोराइन के पास जानेके अपराध में ही निर्वासित कर दिया गया था। एक दिन की घटना है— किसी की लाश दफनाई जा रही थी कि पुलिस ने चारों ओरसे कवरिस्तान को घेर लिया। जो कोई भी वहां गौजूद था सबके नाम लिख लिये गये और दो युवक गिरफ्तार कर जैल भेज दिये गये। इन सारी वातोंका कोई भी कारण न मालूम हुआ। पुलिस के इन कार्यों से लोग वहुत भयभीत होने लगे, अत्रुप्य केथोराइन ने सभाससो।इटियोंमें जाना चंद कर दिया, क्योंकि केवल इसीके कारण दूसरे निर्पराध लोग सताये जाते थे।

इन दिनों केथोराइन की अवस्था बड़ी चिचित्र हो गई थी, गगोंकि नवयुवकों को नंगे पैर सदीं में फठिन कार्य करते हुए देखकर उसे वड़ा दुःख होता—वह विचारा करती थी कि इनके माता पिताने किस प्रेम तथा कप्टोंसे इन्हें पाला हैं। याज ये उन माता पिताओंसे हजारों मील दूर कप्ट उठा रहे हैं। इन हृदयदे टुकड़ों की इस दशा को देख कीनला कछोरहृदय माता पिता होगा, जिसका हृद्य टुकड़े २ न हो जाय ? जिस अत्याचारी सरकारने इन कोमल तथा होनहार वचों को ये कप्ट दिये हैं, वह सरकार कमी भी संसार में अपना अस्तित्व कायम नहीं रस सकती। इन बच्चों की आहों से लंसार मूं जेगा और पायी सरकार का नाश होगा। परमात्मा शीव्र सरकार को वह वृद्धि देगा; जिससे वह दिन दूने और रात चीगुने अत्याचार करे—नल-दार चलाये, बंदूक और तोप चलाये, देश-प्रेम तथा स्वाधीनतांके नाम हेनेवालों को फांसी दे दी जावे! जब ऐसे २ काएडोंकी रचना होगी, तभी स्वतन्त्रता देवी प्रसन्न होगी और अपने अर्चो की टेर सुन दर्शन देगी। इन विचारोंके साथ २ जब वह युवकों के दु:खको देखती तो उसका हदय भर आता और उसका मातृ-प्रेम उमड् पड़ता । अतएव उससे जहां तक सम्भव हो सकतः, उन्हें सहायता पहुंचाने का प्रयत करती। मित्रों द्वारा भेजा हुका धन, तथा अन्य सामग्री उन्हीं को बांट देती। अपने लिये अत्यन्त आवश्यकीय सामान के अतिरिक्त कुछ भी न रखती।

अमेरिका तथा कससे उसके पास रुपया, पुस्तकों, कपड़े तथा अन्य वस्तुवें आया करती थीं। कुछ गुप्तपत्र भी उस के पास पहुंच जाते थे। अन्त में मित्रों के अनुरोध करने पर क्रान्ति के B

कार्य में योग देने के लिये उसने छिए कर भागने का निश्चय किया। वह जहां नित्य भोजन करने जाया करती थी, एक दिन वहां पर ही अपने कपड़े उतार कर एक युवकको पहना दिये और हसी युवकके कपड़े पहन घोढ़े पर सवार हो इर्कुटस्ककी ओर भागी। फुछ दिनों तक तो जासूसों को कुछ भी पता न लगा, किन्तु थोड़े दिनोंमें ही सब भेद खुल गया। सेएटपीटर्सवर्ग, इर्क्टरक तथा अन्य प्रसिद्ध २ खानों को तार दिये गये। कुटल्क से आठ जमादार तथा पचास सिपाही रवाना हुए। केवल सात मील पर ही इन सब की एक युवक से भेंट हुई। यह युवक अन्य कोई नहीं स्वयं कैयोराइन ही थी । वह गिरफ्तार कर ली गई और जेल भेज दी गई। निरफ्तारी का समाचार पाते ही मित्रों को घड़ा दु:ख हुआ, किन्तु कैयोराइन ने जरा भी खेद प्रकट न किया और सब मित्रों को भी आनन्दपूर्वक कार्य करने का उपदेश दिया। इस घटना से केथोराइन पर विदोष दृष्टि रखी जाने लगी और उसकी सारी खतन्त्रता छीन-ली गई। उसे अहुरोजी में पत्र लिखने की इजाज़त न थी। ्दयों कि वहां की पुलिस अङ्गरेज़ी न जानती थी।

इस समय केथोराइन वहुत वृद्ध हो गई थी, उस के दांत गिर चुके थे और आंखों से दिखाई भी वहुत कम देता था, किन्तु वह अपने आप को युवकोंसे भी अधिक कर्तव्यपरायण समकती थी। वह कभी भी खाली न वैठती और इस अवस्था में भी कपड़ों पर वेलें काढ़ा करती थी। मार्च सन् १६१५ ई० में केथोराइनकी बागु वहत्तर हर्ण, की, हो चुकी थी। वह कहती थी कि सत्तरवें वर्ष से मेरा नवीन जन्म बारम्म हुआ है और इस जीवनके दो वर्ष वीत चुके है।

' २५ मई सन् १६१५ ई० के एकपत्र में उसने अपने एक मित्रको लिन्ना थाः—"योरोपीय महायुद्ध शीव्र ही मित्रों की जीतके साथ समाप्त हो, क्योंकि मुक्ते आशा है कि इससे सारे संसार में शान्ति का राज्य होगा और अन्याय का दमन किया जावेगा।"

जूनमें यह इरफुटस्कसे याकुटस्क गई। इस यात्रामें उसकी मेंट एक यहे मारी राजनीतिक अपराधीसे हुई। यह लिखता है-

"कैयोराइन कुछ २ यहरी होचली है उसके वाल वर्षके समान सकेंद्र हो गये हैं, किन्तु उसके भाव नथा आतमा पहले केसे ही हैं। उसे देख कर में अपने आपको न संमाल सका और उस की छाती पर शिर रख कर बच्चे की भांति सिसक २ कर रोने लगा। 'ऊपर देख क्या वात है ?' उसने कहा। 'में अपने बच्चों नको मिलन नहीं देखना चाहती, प्रसन्न हो !' एक युद्धनायक की भांति कड़क कर बोली—'में जग ऊ'चा सुनती हं।' मैंने देखा मातृवत् ,माता के नेत्र अथ्रपूर्ण थे, किन्तु मुख पर मुलक-राहट थी। मैं कुछ भी न कह सका।"

धोड़े दिनों वाद मालूम हुआ कि वह याकुटस्क से भी दूर घुलन को मेजी जायगी। यह सम्बाद प्रकाशित होते ही अमे-रिका में वड़ा विरोध हुआ भीर वहां वालों ने इसी गर्वनमेंट को लिखा, तब वह फिर याकुटस्क में ही रहनेदी गई। जनवरी सन् १६१६ ई० में वह बीमार हो गई और कुछ जमजोर भी हो गई। एक डाकृर के परामर्श से उसने एक बुद्धा को किसी औपिष्ठ के लिये मेजनेको लिखा, इसके नामसे पुलिसवालों ने विस्फोटक (वम, वनानेकी चीजों) का जर्य निकाला और उस बुद्धा को दो साल कठिन कारावास का दएड दिया गया! केथोराइन के चारों ओर पुलिसवाले दिन रात चकर लगाया करते थे और जो कोई उससे मिलने काता था उसे बहुत हैरान करते थे।

कियोराइन का विश्वास था कि योरोपीय महायुद्ध के साथ ही साथ कस का नवीन युग प्रारम्भ हो जायगा।

जव कस में राज्यकान्ति का जन्म हुआ, तो केथोराइन को हार्दिक प्रसन्नता हुई। उसने कहा थाः—"यदि अव में मर भी जाऊ' तो शान्ति के साथ महंभी।"

अन्तमें जारपर क्रान्तिकारियों की विजय हुई। ज़ार क्रस की गद्दीसे उतारा गया। जसमें प्रजातन्त्र स्वापित हुआ और स्वतन्त्रता की घोषणा की गई। उस समय केथोराइन मिन्युसनिस्क में थी। क्रस भर में चारों ओर आनन्दोत्सव मनाये जाने छगे।

#### स्वतन्त्रता का युग।

रूसी प्रजातन्त्र ने सब से प्रथम राजनीतिक अपराधियों की स्वतन्त्रता की घोपणा की। उस समय केवल साइवेरिया में ही एक लाखके लगभग राजनीतिक अपराधी थे। सब उसी समय रूस भेजे गये। कस की नयी सरकार ने मेडम ब्रशकोवेस्की (क्रेयोराइन) को खदेश लोटने के लिये एक विशेष निमन्त्रणपत्र भेजा। यह यात्रा केथोराइन के लिये वड़ी अहुन यात्रा थी। मास्को पहुंचते ही सभी कीजें केथोराइन को जार के सिंहासन पर विटला कर बड़े आदर के साथ फीजी ढट्गांसे डूमा हाल को लायों। बहां पहुंचने पर बड़ी बड़ी बक्तृता तथा जय-ध्वनिके साथ उसका (Official Reseption) स्वागत किया गया।

इन सब के उत्तर में कैथोराइन ने कहा—"देशवन्धुओ! इस समय देश भर के लिये शिक्षा तथा उद्यसाहित्य की बड़ी भारी वावश्यकता है, क्योंकि अभी जनता ने अपना कर्त्त व्य नहीं समका है और अभी देश में ही बहुनसी ऐसी विरोधी शक्तियां विद्यमान है, जिन से पूरी तरह सामना करना है।"

सारे पिद्रोग्राड के लोग केथोराइनसे मिलनेके लिये जमा हो गये। जनता उसे देखने के लिये इननी उत्साहित हो रही थी कि यहुतसे लोग रेलवे स्टेशन तोड़े डालते थे। बड़ी कठिनता से स्टेशन की रक्षा की गई। स्टेशन का शाही कमरा सागत के लिये ठीक समस्ता गया। उस समय सारा स्टेशन फूल तथा मुालागों से भर गया था।

गाडों ने सबको खागतमें सम्मिलित होनेकी सुविधा पानेकी प्रतिज्ञा कर चड़ी कठिनतासे सनताकी उमङ्गको रोका।

न्याय-मन्त्री करेन्सकी के कन्धे पर हाय रखे हुए बृद्ध दादी [केथोराइन ] रेलगाड़ी के द्वार पर आई। करेन्सकी ने वृद्धा की टोपी हाथ में लेकर कहा, "भाइयो ! कसी राज्यकान्ति की दादी, अपने जीवन में ही खतन्त्र कस में वापस आ गयी। इन्होंने साइवेरिया की काल कोठरियोंमें वढ़े कप्ट भोगे हैं, किन्तु किर भी हमारा सीभाग्य है कि हमने पुनः देशकी दादीके दर्शन किये। हमारी प्यारी दादी की जय हो !"

सव के उत्तर में कैथोराइन ने कहा :--

"स्वदेश वासियो! में पचास वर्ष तक क्रान्तिकारी दल की सदस्य रही हूं, किन्तु हम लोगों में कभी भी किसी प्रकार का कोई क्याड़ा नहीं हुआ। मैं अपने सहयोगियों की सम्मति तथा सभी नियमों का भली भांति पालन करती रही।

"क्या तुम सव एक ही माता कस के यक्चे नहीं हो ? क्या एक सिपाही तथा एक मजदूर वरावर नहीं हैं ? तव आपस में कगड़ा किस वात का ?

"जय हम सब खतन्त्रता तथा समानता के उपासक हैं, तब एम में भेद किस बात का? भगड़ा किस बात का? चलती हुई गाड़ी के पहिंचे में रोड़ा क्यों अटकाते हो! यदि हममें से आपस का भेदभाव दूर हो जावे तो समक्तो हमने सब कुछ प्राप्त कर लिया।

"यह सय सम्मान एक ही व्यक्ति के लिये—जिसे तुम अपनी दादी कहते हो सिद्ध करता है कि तुम सव एक हो। सव कहते हैं कि 'स्रतन्त्रता के लिये प्राण दे दे'गे' यह तुम्हारी चीरता है। मैं भली भांति जानती हूं कि तुम सब भेद-भाव क्ष्पी महान्-शत्रु का भली भाँति समाना कर उसे इस दे निकाल वाहर करोगे, जिससे देश में कलह तथा अशान्ति , जा युग न आने पाये।

" विना कठिन परिश्रम किये पूर्ण खतन्त्रता कभी भी प्राप्त न होनी। तीन वर्ष से इस आपित्त में फंसा हुआ था। पर-मातमा ने कृपा की कि हमारे दु:ख दूर हुए। अब हमें भेदभाव दूर कर चिरसायी सुखका आनन्द प्राप्त करना चाहिये।"

वड़ी जोरकी जय-ध्यनिके साथ केथोराइन एक कुर्सीपर वैठ गई और उस कुर्सीको करंन्सकी, चेज तथा अन्य कई नेताओंने सपने कन्धों पर रख लिया और फेटरिन्सक हालको ले गये। वहां पर बड़े उत्साह तथा जय-ध्वनिके साथ स्नागत किया गया।

नेजरोन कोसक नामी दूमा के प्रधान-मेम्बर ने दूमा की ओर से उसका सम्मान करते हुए कहा, " इस की दादी दीर्घायु हो! तुमने स्वतन्त्रता के बीज को अपनी युवावस्या में वोया और अपनी बृद्धावस्या में इस को स्वतन्त्र बना सबको सुखी कर फल पाया। हे शान्ति दायनी दादा, दीर्घायु हो! इसी देवी!! स्वतन्त्रता की मूर्चि, दीर्घायु हो!!!"

े कियोराइन के पास रूस के प्रत्येक शहर से निमन्त्रण आये। निमन्त्रण पूर्ति के लिये केथोराइन को रेल में वास करना पड़ा। उसे चारों ओर लोगों को दर्शन देने तथा उपदेश देने के लिये देशभर में भ्रमण करना पड़ा। वह जहां भी जाती, 'पकता' का उपदेश करती। की होएं

दादी: धोढ़े दिनों वाद ही उसने एक छापाखाना तैयार कराया, जिसके द्वारा साहित्य का वड़ा प्रचार हुआ। फुछ नवयुवक नियत किये गये और इन्हीं युवकों द्वारा देशभर में साहित्यका यड़ा अच्छा प्रचार हुआ। जनता अपना कर्त्त व्य समक्षने लगी, भेद भाव दूर हुए।

२१ सितम्बर सन् १६१७ई० को एक समाचार द्वारा विदित हुना कि केथोरादन पोद्रोत्राट के शीत-प्रासाद (Winter-Palace) में निवास करती है। उसके हाथ में इस समय १४० छापेरानि हैं। जिस द्वारा किसानों तथा मजदूरों में प्रचार कार्य भली भांति किया जाता है।

मेडम प्रशक्तिवेस्की कसी पार्लियामेण्डकी सदस्य चुनी गयी।
पीट समानारपत्रों से पात हुना है: - 'केथोराइनने घोषित किया
है कि जो एपक जिस भूमि को जोनता तथा बोता है वह उसीकी
हैं और वह उसीके अधिकार में रहनी चाहिये।" उसने कस के
नव नेताओं से इस घोषणा का विरोध करने का निषेध किया।
यह घटना संसार के इतिहास में एक अद्भुत घटना है।

कियोराइन के सारे जीवन ने उसके उन शन्दों की पूर्ति यर दी, जो कि उसने एक बार एक अपने अमेरिकन मित्र को लिखें थे।



## पुराने याहकोंको सूचना।

हम अपनी पुस्तकोंके बहुते तुए कामको देखकर, कार्यालयको कलकत्ताके प्रधान बाज़ार, हेरिसन रोड पर उठा लाये। बाहरके प्रेसों से ठीक समय पर काम न होता था, इसल्यि प्रेस भी बरका करना पड़ा। अब सब कितावें समय पर प्रकाशित हो सकेंगी।

#### एक खास वात !

हिन्दीमें छोटी पृंजी वालोंकी तो बात ही क्या है, बहुतसे वड़ी पू जीवाले भी अपनी मित गतिसे कुछ काम न करके दूसरोंकी ही भूठन खाते हैं और बात बातमें नकल करते हैं, यह हिन्दी-साहित्यके लिये अत्यन्त हानिकारक है, परन्तु आपदेखेंगे हमारी एया भी किताव किसीकी नकल न होगी। मीलिकता पर विशेष ध्यान रखा जाता है। संसारमें एक ऐसा रोजनीतिक साहित्य भी मी-ज़्द है, जहां बहुत से हिन्दी साहित्यसेवी पहुंचने की कोशिस हीनहीं करते । इधर बहुनसे प्रकाशक, अच्छे लेखकोंको भी बाजारी लेखकों की तरह उगनेकी कोशिस करते हैं, फल यह होता है कि अच्छे वि-द्वान और प्रतिभाशाली लेखक फिर उधर भूलकर भी नहीं देखते ! हमारे यहां इस वातकी कोशिस की जाती है कि सभी कितावें. विद्वान् और प्रतिभाशाली लेखकोंसे लिखवाई जांय। भले ही पांच रद्दी पुस्तकों की जगह एक ही पुस्तक प्रकाशित हो। इन ही सव वातोंपर ध्यान रखते हुए हमने चिह्नान् छेखकोंसे जहां सम्बन्ध म्यापित किया है, वहां विदेशोंके पुस्तक-प्रकाशकों और मूल लेख-कोंसे परिचय प्राप्त किया गया है। जर्मनी, अमेरिका, इङ्गलेएड, फ्रांस तया रूसके कितने ही लेखकोंकी पुस्तकें प्रति मासमंगाकर देखी भाली जाती है और इस वातकी वरावर कोशिस की जाती है कि किसी भी तरहसे इस साहित्यको प्रकाशित किया जाय, जिसकी तरफ वहुतसे हमारे दूसरे व्रकाशक भाइयों की नजर ही नहीं पहुंचती।

## राष्ट्रीय-यन्य-रत्नाकर-सीरीज।

उपरोक्त नामकी सीरीज़ में जो पुस्तकें प्रकाशित हो हुई और होनेवाली हैं, उनका विज्ञापन प्रथम पृष्ठसे आरम्म होता है, उसे पिढ़िये। हमारी पुस्तकें सभी वड़े वड़े प्रसिद्ध लेखकों द्वारा लिखी गयी हैं और सभी सचित्र और विद्या का गजपर छपी और अपने ढङ्गकी निराली होती हैं। अगर आप चाहें तो ॥) प्रवेश फी भेजकर खायी ग्राहक वन जांय। आपको सव फितावें पीने मूल्यमें मिला करेंगी। जो कितावें अवतक निकल खुकी हैं, उन्हें अगर आप खरीद खुके हों तो मन लें, परन्तु आगे प्रकाशित होनेवाली सभी कितावें पीने मूल्यमें लेनो होंगी।

प्रकाशित पुत्तकें—	प्रकाशित होनेवाली पुस्तकों—
भारतीय देशभक्तोंकी } २॥) भारावास कहानी	सिपोही विद्रोह ४) केथोराइन इंगभग ॥)
राजनीतिक पड्यन्त्र १)	मेकखिनी ,, १) राष्ट्रीय गान ,, १)
	स्वाधीनताकी वेदीपर } १॥) साहित्यका चलिदान
	कुत्तुम-कङ्कण • "१)

भोर जो पुस्तकें प्रकाशित होंगी, उनकी सूचना वरावर कार्ड द्वारा खायी ग्राहकोंको दी जाती रहेगी।

सैनेजर—राष्ट्रीय-य़न्थ-रत्नाकर कार्यालय, खाकर प्रेस, १६२—१६४ हेरिसन रोड, क्लक्ता।

## **७ भारतीय देशभक्तोंकी** ७

दूसरा परिवर्द्धित-संस्करण ) (सभी समाचार पत्रों द्वारा नैयार। प्रशंसित। २० चित्रोंसे सुसज्जित।

#### हिन्दी-साहित्यमें एकदम नयी चीज ! भूमिकाके हेलक हैं—श्रीवारीन्द्रकुमार घोष।

लो॰ तिलक, म॰ गांधी, विषित वायु, ला॰ लाजपतराय, श्रीवारीनद्र-कुमार घोष, उपेन्द्रनाथ वन्योपाध्याय सम्मादक—'युगान्तर'की कालपानीकी कहानी, ११ वर्षतक एक कोटरीमें वन्द रखे गय सावरकर बन्धु, कोल्हटकर, दिन्ग श्रणीकाके भारतीय केंद्री, मि॰ श्रथायल, ला॰ जलवन्तराय एम॰ए० लाहोर रायटकेस, ला॰ हरिकेयनलाल, पं॰ गमभनदत्त, हाथोंमें हथकरी पहुने दीवान मङ्गलतेन, ला॰ गोवर्द्ध नदास, डा॰ किचलू, डा॰ सत्यपाल श्रीर मि॰ मजहरश्रली तथा भाई परमानन्द, ला॰ लालचन्द्र फहाक, पं॰मालनलाल-चनुवेंद्री, या॰ सन्दरलाल, म॰ भगवानदीन श्रादि देशमकोंकी—

#### हृद्य-विदारक-'कैंद-कहानी'-

खोजिस्वनी मापामें लिएी गयी है। यन्तमें यरिवन्द्रपायू की खिवक्त "कारावास-कहानी" देकर इसे समास किया गया है। तिलक महाराजते केसे जेलमें कम्यल यनवाये गये, सावरकर बन्धुखोंको ११ वर्ष तक केसे एक यन्द्र कोटरीमें रखा गया, कालपानीमें रामरकाका बन्नोपयीत केसे उतारा गया खोर उसने धर्मके लिये धन्न जल छोट्कर प्राया है दिये! बारीन्द्रकुमारधाप खीर उनके साधियों पर कालेपानीमें केसे खन्यावार हुए, इन्हुभूपया-रायने केसे खात्महत्या की, उल्लासकरदत्त केसे पागल हुए! निनगोपाल खीर नन्द्रगोपालने केसे सन्याग्रह किया, धमेरिकामें लाग हरद्रयालने केसे विन्तवकी तथारियों कों, कर्तारसिंह खीर महाराष्ट्र युवक पिद्रले, केसे कासीपर लटकार्य गये, पंजायका हत्याकाएड केसे हुआ, ये सब बातें जाननी हैं, तो धाज ही "कारावास कहानी" मंगाकर खपने देशके नेताखोंका पुग्य चरित पढ़िये। मूल्य भा) रस्या।

# राष्ट्रकीतिक पर्यन्त्र ।

--:( अथवा ):---

## अलीपुर-वम-केसका रहस्य।

( लें॰ उपेन्द्रनाथ चन्चोपाध्याय, सम्पादक—'युगान्तर' )

हिन्दी साहित्यमें एकदम नवीन प्रयास !

----:0:----

लार्ड कर्जनमे यह मझ करनेपर सहस्र सहस्र यहाली विस्त तरहसे थात्मत्याग करनेको तयार हो गये थे थौर स्वदेशी ख्रान्दोलनको जन्म दिया गया था। 'युगान्तर'ने कसे २ काम किये थौर श्रीयरविन्द वावृने वहीदाकी नौकरी छोड़कर किम तरह कार्योरम्भ किया तथा वारीन्द्र वावृने ख्रपने साधियोंको लेकर मानिकतला बागमें कसे पद्रयन्तकारियोंका दल संगठित करके वस, यारुद थौर ख्रयन्थ्य मंग्रह किये, ग्रुप्त समितियां कसे वनीं, मुजफ्कर-पुरका हत्याकागढ़ कसे हुद्या, प्रकुल चाकीने कसे थात्महत्या की थौर खुदी-राम घोसको फांसीपर लटकाया गया, बङ्गालमें कई जगह कसे हत्याचे हुई, नोन्द्र गुसाँई कसे मारा गया थौर कन्दाईलालदत्त तथा सत्येन्द्रको कसे फांसी लगी, वारीन्द्रकुमार घोपका दल कसे पक्रा जाकर उमपर संगीन मामला चला श्रीर जन्म भरके लिये कानेपानीकी सजाएं हुई। १२ वर्ष इस दलने कालेपानीमें कसे काटे श्रीर पीछे राजकीय घोपणाके श्रवसार छोड़े दिये गये। उस समयकी विचित घटनाश्रोंसे पूर्ण इस पुस्तकको पढ़कर खाप ख्रयाक रह जांयते। हिन्दीमें श्रापने श्रभी तक ऐसी रहस्य पूर्ण राजनीतिक पुस्तक न पढ़ी होगी।

मैनेजर-राष्ट्रीय-यन्थ-रताकर कार्यालय, रताकर-प्रस-१६२-१६४ हेरिसन रोड, कलकता।

# ः सिपाही बिद्रोह

या

#### सन् सत्तावनका गदर।

६०० पृष्ट—दो दर्जनसे घाँधिक चित, } विद्या धावरण, मृल्य ४ बद्यां पृतिटक पेपर । } स्थायी घाहकोंको ३] में । स्थायी चाहकोंको ३] में ।

श्रीयुत या॰ हरिहरनाथसिंह वी॰ ए॰ वी॰ एऌ॰।

, पं० हेमचन्द्र जोशी वी० ए०।

, पं० ईश्वरीप्रसाद शर्मा ।

ष्प्राजने ६० ७० वर्ष पहलेकी भीषवा खौर भारत व्यापी भवंकर घटनाका हिन्दीमें एक भी इतिहास नहीं। सन् सत्तावनक गदरका नाम उनते हैं, पर वह क्यों हुआ था, उसके कारण क्या थे, भारतके एक छोरसे दूसरे होरतक 'एक ही समयमें विद्रोहकी ग्रागकी चिनगारी वास्ट्रमें लगकर देशभरमें कैसे विद्रोहकी प्याग जल उठी। भारतमें प्रयं जोंका मीदानरोंक रूपमें पदार्पण, इंन्ट इंग्टिया यम्पनीका जुमाना, लाई इलहौसीकी समस्त भारत ग्रीर देशी राज्योंको एड्रप करनेकी भयंकर नीति, पेशवायोंका थ्रास्त, सुगल सा-म्राज्यका श्रन्त, वहादुरशाह वादगाहका श्रधःपतन, श्रयोध्याकी नवाबीका पात्मा, महाराव रणजीत्मिहकी शृत्यु, महारागी जिन्हांकी नजरवन्द्री, दलीपसिद्दका निर्दासन श्रीर पञ्जाय-हरमा । इल्होसीकी स्त्रानगी, फेनिंग का भ्रागमन, भारत रूपी प्रगान्त महायानरमें विद्रोहके तोफानके जनका, ्था प्रं ज श्रप्तररोंकी किंकर्त्त ध्यमृद्धता, श्रन्तिम बाजीराव पेषवाके दत्तक पुत धूबुपन्त नानाजीकी पेन्यनका बन्द किया जाना, कांसीके राजाकी बसीयत रदे,श्रीर उनके दुक्तक पुस दामोद्रस्राव श्रीर लक्ष्मीवाईका सर्वस्व हरण, धूथू-पन्त नानाजी ग्रौर तातियां टोपं तथा क्र वरसिंहकी स्वरेग ग्रौर स्वधर्मकी रताके लिये भीषण भीष्म प्रतिज्ञा ! उपद्वका ग्रारम्भ, मांसीकी महा-राग्री रगाद्मगर्मे । कालपीमें विद्रोहका मतना, नाना साहेव, तांतियाटोप ग्रीर महारानी लन्मीबार्डका ग्वालियर पर धावा श्रीर ग्राधिकार। जवाजी-

राव सिंधियाका श्रागराको प्लायन श्रीर श्रं ग्रे जोंकी कुमुक लेकर ग्वालियर-पर चढ़ाई। इथर मेरठ, श्रीर देहली, कानपुर, विठूर, लखनक, श्रम्याला, श्रारा, वारकपुर, श्रादिमें प्रकाश्य रूपसे श्रं ग्रे जोंके साथ घोर महायुद्ध! महाराणी वीराङ्गना लह्मीवाईका ग्वालियरके रणकोतमें देहान्त! संगठन न होनेसे नेताओंका प्लायन, तांत्या टोपेका छिप? कर श्रं ग्रे जोंसे घोर संग्राम! श्रमेक श्रं ग्रे ज श्रीर श्रं ग्रे ज महिलाश्रों तथा वालकांका हनन,वहलेमें श्रं ग्रे जों हारा जहां तहां भारत वासियोंका कत्ल ए श्राम समस्त देशमें घोर दमन श्रीर मारकाट! विद्रोहका श्रम्त श्रीर उसपर श्रं ग्रे जोंका पूरी तरह कठ्जा।

उपरोक्त वातें पुस्तकके प्रसिद्ध विद्वान् लेखकोंने बड़ी खोज श्रीर परिश्रम से लिखी ह । एक भी घटना नहीं कूटने पार्ट । किसी देशीं भाषामें तो क्या श्रांग्रोजोंमें भी श्रायतक ऐसा श्राच्छा गहरका सचिव कोई इतिहास नहीं निकला।

## केथोराइन

या स्वाधीनताकी देवी । • लेयक—श्रीयुत रामप्रसाद •

स्तको ज़ारशाहीके पश्चे से खुड़ानेवाली, स्ती-राज्यकान्तिको दादी केयोराइन, स्तके एक बहुत बड़े उपाधिधारी, धनाट्यकी लाड़ प्यारसे पालो हुई लड़की थी, वह बड़ी भारी धनराशि तथा बड़ी जमीन्दारी को मालिक थी, उसके पास महल, अटारियां, बगोचे, दासदासियां सभी कुछ था, वह चाहती तो बड़े अमोराना ठाठसे अपनी जिन्द्गी वसर करती। उसके पास रूप था, जिसपर हजारों नवयुवक लट्टू होकर उसके पांचोंपर गिड़गड़ाते, परन्तु केयोराइन इस संसारकी स्त्री नहीं थी! उसने जब देखा कि धनी और मानी लोग अपनों इज्जतको बचानेके लिये जार आर उसके कर्मचारियोंके कुकम्मों का ही समर्थन कर रहे हैं, देशके गरीव और किसान कठोर शासनके कारण भूखों मर रहे और कप्ट-यन्त्रणायें सहन कर रहे हैं! यदि कोई देशभक्त जरा शिर

उठाना , तो साइवेरियाके वकीं हे कालेपानीमें आजन्म कैंद कर दिया जाता । अवनक कितने देशभक्त गुवक देशभक्तिके अप-राधमें कांसीपर लटकाये गये! कितने जारकी जेलोंके अन्य-कारमय कैंद्वानोंमें चरसोंसे पढ़े सड़े ? वैभवशालिनी केथो-राइनका हृदय अब इन भयदूर काएडोंको और अधिक न देग सका, उसके हृदयमें साधीननाकी भाग धत्रकने लगी ! पहले उसने धन और वैभवसे पूर्ण वयना घर छोड़ा, मां, वाप. भाई, यहिन छोढ़े और छोड़ा साथमें बीरतापूर्वक काम न कर सकने-वाला, अपना पनि! उसका रूप उसके कार्यमें वाघा न पहुंचा सके, इसलिये तेजाव डालकर उसने अपने मुख और अन्यान्य अङ्गोंका सीन्दर्य नष्ट किया! देशके गाँव गाँवमें चक्कर लगाकर एक बहुत यही क्रान्तिकी तैयारी करनेका मन्त्र छोगोंके कार्नोमें कुंकता आरम्भ किया। इसके लिये उसे किननी घार जेल और सोइये-रियाकी ह्या पानी पड़ी, इसका कुछ ठिकाना नहीं। अन्तर्में चीरयाला केथोराइनकी चिजय हुई, जारका पनन हुआ और देखते हैं केयोराइनकी छवासे रूप, आज आजाद है! इसी सा-धीननाकी देवी कैथोगाइनका यह सचित्र जीवन चरित है। उसके कामोंका सजीव भाषामें वर्णन किया गया है। आरम्भमें केघोरानका चित्र दिया गया है। मृत्य ॥) खायी ब्राहकोंको 🖻 में मिलेगी।

> स्वाधीनताके सिद्धान्त । ( ले॰ वीर लाई मेथर मेकस्विनी ) भूमिमकी लेखिकाई—मिन मेकस्विनी ।

कार्क के लाई मेयर मेकस्त्रिनीने स्वाधीनताकेलिये ७५ दिन जैलमें भूख रहकर प्राण दे दिये! स्वाधीनताकेलिये इस तरह संसार के इतिहासमें इतने बढ़े बिलदानका उदाहरण मिलना किटन है। उन्होंने जो कुछ पढ़ा लिखा और प्रतिष्ठा प्राप्त की—सब स्बदेशके लिये! आयर्ले एंडके गांवों में घूमकर लोगों को स्वाधीनता के युद्ध के लिये तैयार किया। आज जो फ्रोस्टेटवालों और इर्गुलर सिन-फिनरों में घोर संग्राम होरहा है, यह लाई-मेयर मेकस्विनी के आत्म- घिलदानका ही फल है। यह पुस्तक उनकी ही लिखी हुई है और इसमें लिखा है कि स्वाधीनता के लिये किस तरह सर्वस्व त्याग करने की जकरत हैं। साथ में ही उनके परम मित्र मि० होगार्थों द्वारा लिखा उनका जीवन चरित्र है। उनकी सहोदरा भगिनी मिस मेक-स्विनी से इस सचित्र पुस्तक की भूमिका लिखा कर आयर्ले एडसे मंगाई गई है, जो आरम्भमें दी गई है। पुस्तक में वीर मेकस्विनी का चित्र भी दिया जायगा। मृत्य लगभग १) क० होगा। स्वायी श्राहकों को पीने मूल्यमें मिलेगी।

## स्ताधीनताकी वेदी

पर साहित्य का वलिदान।

( लेखक-श्रीपं॰ हेमचन्द्र जोगी बी॰ ए॰ )

हिन्दिके सुप्रसिद्ध छेखक जोशीजी ने यह पुस्तक कितनी ही फू श्र और रिशयन भाषा की पुस्तकों के आधार पर लिखी है। इसमें इस, फान्स और अमेरिकाके उन प्रसिद्ध साहित्य-सेवियोंकी दर्दनाक सचित्र कहानियां हैं, जिन्होंने साहित्य-सेवा द्वारा देशको खाधीन वमानेका अदम्य उत्साहसे कार्यारम्भ किया था! किसको किस छेखके आधार पर आजन्म कैंद हुई, तथा किसको किस कार्य के अपराध में कालेपानी की सजा मिली, कीन साहित्यसेवी खाधीनताके लिये छेख लिखने के कारण- फांसी पर लटका दिया गया, समय पड़ने पर अपने देश की साधीनता के लिये कहां २ के किन २ साहित्य सेवियों ने साधीनता की विदी पर अपना चिल्हान कर दिया! खाधीनता से प्रेम करने के अपराध में किन २ साहित्य सेवियों पर कहां की नीकरशाहियोंने कैसी अमानुपिकता के साथ कोड़े वरसाये? माहित्य-सेवियों के इस रोमाञ्चकारी-चिल्हान को पढ़कर आप फाम्य उटेंगे! हिन्दाके राजनीतिक-साहित्य में यह एक अभूत-पूर्व पुस्तक होगी। १५ के लगभग चित्र होंगे। मृत्य होगा लगभग १॥) स्थायी श्राहकों को पीने मृत्य में मिलेगी।

#### कुसुम-कङ्करण ।

। लेपक—श्रीयुत उमादत्त गम्मां

इस पुस्तकमें १५ के लगमग सामाजिक और राजनीतिक रोमाञ्चकारी-कहानियां होंगी। ऐसी गल्पें आपने यहुन कम पढ़ी होंगी, जिनमें समाज का ऐना चित्र सामाविकताके साथ चित्रित किया गया हो। हमारे समाज में प्रचलित कई कुरीतियां कैसे हमारा सर्व्वनाश कर रहीं हैं, दिग्द्र देशको रसानल को भेजनेके लिये कीसी २ भयदून तैयारियां हो रही हैं, दनका वर्णन रोमाञ्च-कारी भाषामें पढ़ने को मिलेगा, इस पुस्तकको पढ़ते समय कहीं आप देशकी दिख्ना पर आंसु बहायेंगे, कहीं चीरता के साथ कर्च व्य निश्चित करनेका प्रण करेंगे, कहीं भिक्तभावसे द्रवित हो उठेंगे, कहीं समाज और देशकी असहायावस्या को देखकर हाथ मलने रसोंगे! बढ़िया सुन्दर छपाई। मुल्य १) के लगभग होगा। स्थायी आहकों को पीने मूल्यमें मिलेगी।

## राष्ट्रीय-गान ।

(सम्पादक-कविवर चक्रपाणि)

इस सुन्दरकागजपर छपी पुस्तकमें भारतके वर्त्त मान प्रसिद्ध राष्ट्रीय हिन्दी, उद्दू के कवियों की प्रसिद्ध कवितायें होंगी। हिन्दी के राजनीतिक कविता-साहित्य में अव नक ऐसी विद्ध्या कोई किताव नहीं प्रकाशित हुई। किसी कविताको पढकर आपमें बीर भाव जोश मारने छगेगा, तो कहीं रोमाञ्च हो उठेगा, कहीं राष्ट्रीय भन्कारोंसे हृदय-तन्त्री वज उठेगी, कहीं अपूर्व विद्यान को देख कर आप चमक उठेंगे। मृत्य छगभग १) होगा। खायी ब्राहकों को पीने मृत्य में मिलेगी।

## राजनीतिक साहित्य।

भारतीय देशभक्तों की । न॥)	राजनीतिक पड्यन्त्र १) सिपाही विद्रोह १४)
केथो राईनः ॥)	लार्ड मेयर मेकस्विनीः ?)
म्याधीनना को बेदी पर ) र॥) साहित्य का बलिदानः	फुत्रुम-कङ्कण <sup>्</sup> १) राष्ट्रीय गान १)
महाराज नन्दकुमारको । २॥) फांसी (२॥)	पञ्जावका हत्याकाएड बढ़िया १॥) पञ्जाब हरण २)
समको राज्यकान्ति शा)	र्चीन की राज्यकान्ति १)
वोत्शे विक जादूगर लेनिन ॥)	योत्रोविडम रै। 🎒
फीजीमें मेरे २१ वर्ष ॥)	फीजी में कुछी प्रथा १)

ुनोट-प्रीर जो पुस्तकें र्तयार हो रही हैं, उनकी सूचना स्थायी पाहकों बरावर मिलती रहेगी।

ं नोट :—जिन पुस्तकों के सामने छ निगान हैं, वे श्रम्तिम दिसम्बर सत् १६२२ तक हपकर संवार हो जावेगी।

जीवन-चरित्र ।			
काशीका चिद्रोह	[#)	हस का पड्यन्त्र	২)
गुलामी से उद्धार	(۶	खराज्य संग्राम	11)
देवी जोन	<b> </b> ≠)		ર)
खराज सिद्धान्त	१॥)	सत्यनिवन्धावली	11=)
भारत और इङ्गलैएड	शा)	भारत दर्शन	२)
आनन्द् मठ	m)		
	इति	हास ।	
भारत वर्ष का इतिहास	ઢા	भारत के देशी राष्ट्र '	
इटली की खाधीनता	راا	इड्गलेएडका इहिास पूर्ण	હો
श्रीसका इतिहास	2=)	कार्शाका विद्रोहं	17)
जोपान का इतिहास	ر۵	दिल्ली का इतिहास	11)
फ्रान्स की राज्यकान्ति	را	संस की राज्यकान्ति	3)
चीनकी राज्यकाल्नि	रे)	भारतीय सिपाही विद्रोह	
रोम का इतिहास	ك	सचि	त्र ४)
हालैएड की साधीनता		युनान का इतिहास	
सर्विया का इतिहास	じ	नेपाल का इतिहास	IJ
जर्मनी का इतिहास	ু য়	स्पेनका इतितास	رااا
3	रावन-	चरित्र ।	
श्रीरूप्ण चरित्र	કો	शिवाजी	ز"ا
श्री अरविन्द् चरित्र	<b>EIIJ</b>	अब्राह्म लिंकन	ليًا
इटली के विधाता	રાપ્ર	केराव चन्द्र सेन	(ءً!
मेज़नी		जर्मनी के विधाता	IJ
. लोकमान्य तिलक	(III)	देवीजोन	
नेपोलियन वोनापार्ट	રાત્ર	महाराज रणजीत सिंह	rii)
पृथ्वीराज	للة	प्रे सिडेएट विलसन	
भीम चरित्र		महात्मा गांधी	Ÿ

## ८ राप्ट्रीय-प्रत्य-रत्नाकर कार्यालय का नवीन सूचीपत्र।

• • • •		and the state of the state of	
देशवन्यु दास	शु	लाला लाजपतराय	زاا
महातमा गोखले	ز/ا	मि० रानाडे	<b>"</b> J
नस का राष्ट्र	ریا	लक्ष्मीवाई	رآب
लाई किचनर	رع	वंकिमचन्द्र चंद्रर जी	19.
सिकन्दर शाह	ر=ال?	महाराणा प्रताप	ر=11.9
<b>बु</b> न्द्रदेव	رَدِ	गुरु गोविन्द् सिंह	ر=ًا
ঘ	<b>ढ़िया</b>	उपन्यास ।	
कृष्णकान्त का विल	رااب	रजनी	浩
कपाल कुएडला	?1)	सीनाराम	ર્શ્ય
विपवृक्ष	<b>Em</b> j	चन्द्रशेखर	3)
इन्दिरा	21)		
देवी चोधरानी	ર્		웨 김 기 기
स्रबङ्गस्यता	શાં	शैलवाला	<u>?</u> j
अभागिनी	رَابُ		ર્
राधाकान्त	RIJ	अनाथ चालक	<b>?II</b> )
मंभन्ठो चटु	ĹIII	पाप परिणाम	رب
सेवा-सद्न	رَاا۶	<b>प्रमाश्रम</b>	رَااةِ
कुनुम-कृङ्गण	رَب	आप्यायिका सप्तक	رَاا
अञ्जपूर्णा का मंदिर	શું	श्रांचकी किरकिरी	! !!!=)
<b>क्</b> या	لَّا	कर्मपथ	ż
<b>कुमारी</b>		जारीना	
टाम काका की कुटिय		विस्टिदान	<b>1</b>
मडेल-भगिनी	3)	शान्ति कुटोर	11-1
स्त्रियाप	योगी	<sub>शान्ति झ्टीर</sub> सचित्र पुस्तकें।	
आदर्श महिला (सचिः			(ся
<b>कुल लक्ष्मी</b> "	(i)	स्त्री कत्तर्व्य	(11

•		
,, ঝ)	मृहिणी भृषण	u)
" ২)		11=)
; <b>?</b> II)		11)
,, १॥)	पार्वती और यशोदा	n)
		{۶}
	भारतीय विदुषी	ų)
	नारी रत्न माला	<b>i</b> ≝)
	सती पंचरत	?()
		হ)
-		રાા)
	चीर पञ्चरत	3)
	पुस्तकें।	•
<b> </b> =}		₹)
		i)
_	विरहिणी व्रज्ञांगना	i)
	शकुन्तला	1=)
	अनुरागरत (नाथुराम	शहर) १)
	कविता कीमुदी (चर्तमा	न कवि-
n)	योंकी कविताओंका	संब्रह ३)
(≝	यूढ़े का व्याह	<b> </b> ≥⟩
1-)	भारत गीताञ्जलि	n)
u)	स्फुट कविता	11=)
	त्रिशल तरंग	u)
हास्य	कौतुक ।	,
री ।)	शिवशस्य के चिट्ठे	1)
શ)	समके घर घूम	1)
	マ(I) (II) (I) (I) (I) (I) (I) (I) (I) (I)	, रं। देवी द्रीपदी , शा) सावित्री गायत्री , शा) पार्वती और यशोदा , शा) पार्वती और यशोदा , शा) भारतीय विदुषी , शा) भारतीय विदुषी , शा) स्ति पंचरल , शा) स्ति पंचरल , शा) स्ति पंचरल , शा) सियोंका स्वर्ग लियों का स्वर्ग हिस्चन्द्र शैव्या ।) वीर पञ्चरल किता पुस्तकें। ।/) विरहिणी व्रजांगना शा) राकुन्नला ।) अनुरागरल (नाथूराम ।) कविता कामुदी (वर्तमा ॥) योंको कविताओंका ह) वृद्धे का व्याह ।-) भारत गीताञ्जलि ॥) स्फुट कविता (वस्त) १) त्रिशल तरंग हास्य कोतुक। री ।) शिवशम्भू के विद्धे

१०	राप्ट्रीय-व्रत्य-रलाकर कार्यालय का नवीन सूचीपत्र ।	
	and the second s	

والمستوين عريد والمواد والا		commence of the second second second second	
प्रायश्चित्त	I)	टोंक पीटकर वैद्यराज	1-)
भड़ामसिंह शम्मां		मूर्णमण्डली	11=)
भोज और फालीदास	१।)	डुपलिकेट	1=)
मग्दानी औरत	٤)	गड़बड़ घोटाला	. 1)
	विर	तान ।	
कर्त्त व्य शास्त्र	<b>ξ</b> )	रंगकी पुस्तक	٤)
<b>ज्ञान और कर्म</b>	3)	रोशनाईको पुस्तक	n)
गुरुद्देव के साथ यात्रा		विकाशवाद	સા)
चुम्बक	<b> =)</b>	विश्व प्रपंच	3)
ज्योतिर्घिनोद <u>्</u>	3)	चारनिश पेन्ट	₹)
ज्योतिप शास्त्र	n)	व्यवहारिक विज्ञान	રા)
तेलकी पुस्तक	?)	चिद्युत शास्त्र	<b>E</b> )
ताप	1-)	विज्ञान प्रवेशिका २ भाग	१।)
प्रशति	?)	विज्ञान अहै त वाद्	१७)
भौतिक विजान	?)	सायुन की पुस्तक	₹)
मानसिक आकर्षण		मुसरल मनोविज्ञान	£1).
द्वारा व्यापारिक शिक्षा	1)	सरल रसायन	₹)
रसायनशास्त्र	3II)	वर्णकारी	ł)
<b>ग्र</b> र्थशा	ह्म इ	गौर व्यापार ।	
अर्थशास्त्र प्रो॰ वालरूप्ण	र्ग)	अमेरोका व्यापार और	
अर्थ शाख मि॰ फासेट	٤١)	उसका विकास	(II
अर्थशास प्रवेशिका	1)	विकय फला	u)
आर्थिया सफलता	V)		(=)
उद्भयोग शिक्षा		भारतकी साम्पत्तिक अवस्य	
व्यापार शिक्षा	11-)		11)
-	•		

गान्धी-ग्रन्थ-माला ।
----------------------

व्यापार तत्व ॥) सम्पत्ति शास्त्र २॥) वेक की १२ वार्ते -)
भ्रमण्।
अमेरीका पय प्रदर्शक ।  अमेरीका दिग्दर्शन □ छंका यात्रा □  अमेरीका भ्रमण ॥ छन्दन और पेरिसकी सेर ॥  अमेरीका कैलाश यात्रा ॥ हिन्दू तीर्थ ॥  विविध ।
श्रीकृष्ण चरित्र ३२ चित्र ५॥) महाभारत २८ चित्र ३) श्रीराम चरित्र ३१ " ५॥) गांधी गोरच २५ " ३) भाव चित्रावली २) महायुद्धका सचित्र, १०० रङ्गीन चित्र ४) इतिहास १॥०) लोक रहस्य १॥ सम्राट् अकवर ४॥) भारतीय गोधन २) भारतीय दर्शन शास्त्र १॥)
गांधी-ग्रन्थ-माला ।
महात्मा गांधीके श्रद्धमोदनते ।
असहयोग के अवतार वा सुदर्शन चक्र चरखा छे॰  महातमा गांधी -)  मं॰ गांधीके अनमोछ वोछ =)  भारतको तुरत सराज्यकी  अवश्यकता छे॰ भारत- भक्त एण्डू ज

# भिन्न २ लेखकोंके जासूसी तिलिस्मी ज्ञादि विषयों के उपन्यास।

*****	4 1774	। पर उपन्यास्त् ।	
अमीरअली उग	נוו	चन्द्रकान्ता सन्ततिः	227 an i
अर्थमें अनर्थ	311=)	छः मामले	રા શ)
अद्भुत जासूस	. 211)		(II)
कटा शिर	m)		
रुप्णवसना सुन्दरी	१)	जाससीगुलदस्ता	र) =\
कोहेनूर	१॥)	जास्सी पिटारा	ج) اما
किलेकी रानी	m)	जटिल जासूस	10)
कैदीकी करामान	· ₹H)	जर्मन पड्यंत्र	र॥)
षूनीका भेद	1)	जास्सकी युद्धि	१॥) s\
पूनी कलाई	H)	जय पराजय	٤)
खुनी औरत	3)		n)
गाड़ीमें खून		जासुमकी जवानी	र।) 2)
गुलावमें फोटा	۶ <sub>17</sub> )	जासूसकी ऐयारी	?) . \
गुलवदन	(ا؟	जास्सके घर खून	I-)
घटना घटा टोप	şm)	जास्सी कहानियां	₹I) ~\
गटना चक	રા)	टिकेन्द्रजीत सिंह	n)
चालाक चोर		रन रन जासूस	m)
चक्रग्दार खून		डाफृर साह्य	शा)
चन्द्रकान्ता उपन्यास		डवल जास्स	\$1)
डवल खून		महेन्द्रकुमार ५ भाग	₹II)
पानका नहला	11-) 3	गण्डलार ५ माग मायाची	કા)
पुतली महल	-	ग्यंक मोहिनी	<b>EII)</b>
पीत्लकी मूर्ति ५ भाग		ख्या माहिमा इत्यु विभिषिका	n)
तीन तहकीकात	_	हस्य कुएड २ भाग	१॥)
and the man	20	.एरन फुएड र भाग	३।)